

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО - БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**

Согласовано на педсовете
От 27.08.2016 г. Протокол №1



УТВЕРЖДАЮ
директор МБУ ДО «ДЭБЦ»

Н.В. Косажевская
01.09.2016 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
модифицированная программа
«Урал – земля золотая»
(для детей от 6 лет, срок реализации один год)**

Фигурина Галина Рихардовна
педагог дополнительного образования

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
Протокол № 1 от 25.08.2016 г.

Озёрск
2016

«Люблю и знаю.
Знаю и люблю.
И тем сильнее люблю,
Чем лучше знаю.»

Программа «Урал-земля золотая»

Пояснительная записка

Курс дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Урал-земля золотая» предназначен для обучающихся -6-7 лет.

. **Необходимость** данной программы вызвана тем, что в настоящее время среди наиболее острых проблем, выступает проблема становления у дошкольников ценностного отношения к культуре и традициям русского народа, к традициям своей семьи, родной стране, воспитания основ гражданственности. Как показывают современные исследования, ценностное отношение к Родине является важной составляющей опыта личности, и поэтому оно должно стать значимым компонентом первой ступени образования человека - дошкольного образования.

Дошкольный возраст как период складывания первооснов личности имеет свои потенциальные возможности для развития высших нравственных чувств, в том числе ценностного отношения к малой и большой Родине, воспитания основ гражданственности. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к ее истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края.

Наравне с другими компонентами правомерно включить в содержание воспитания патриота гражданина такие составляющие, как любовь к родине, к родным местам, знания об истории, культуре и традициях малой родины, проявление познавательного интереса к знаниям о ней. При этом географические и природные особенности, местные культурно-исторические обычаи и традиции, народное творчество являются для дошкольников наиболее доступными средствами формирования положительного отношения к своей малой родине, развитие интереса к разным сторонам жизни родного края.

Курс призван

- Донести до детей неповторимый, чарующий образ Урала
- .Познакомить учащихся с яркими страницами истории нашего края, этнографическими особенностями края;
- .Приобщать учащихся к исследовательской работе;
- .Воспитывать у учащихся патриотические чувства к своей Родине;

.Формировать ответственность за сохранение природы и традиций родного края;

.Развивать творческий потенциал учащихся и познавательную активность;

Основная цель данной программы: Воспитание гуманного творческого, социально активного человека уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию человечества, формирование патриотического сознания учащихся, пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям родного края, воспитание любви к природе . воспитание в детях чувства патриотизма через ознакомление с историей и традициями родного края; развитие творческих способностей каждого ребёнка, его духовно – нравственное развитие

Задачи

образовательные: Формирование в сознании ребенка ценностно-окрашенного образа окружающего мира как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого.

развивающие: развивать в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу; развивать у детей способности проявлять свои теоретические, практические умения и навыки; развивать фантазию; внимание; творческие способности; моторные навыки и глазомер

1. **воспитывающие:** воспитывать такие личностные качества как доброта, честность, взаимопомощь; воспитывать у детей культуру труда и этику общения; воспитывать бережное отношение к природе, родному краю. воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности;воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества).

В основу программы положен краеведческий принцип, что значительно расширяет представление о культуре истории и быте народов населяющих Южный Урал

В реализации данной программы участвуют учащиеся 6-и лет
Программа рассчитана на 1 год.

Формы организации обучения по данному курсу самые разнообразные:, беседы, викторины, практические занятия и экскурсии

Программа предусматривает регулярное проведение занятий кружка, ее содержание включает последовательность и преемственность рассмотрения тем и проведения краеведческой работы. Большое место в программе отводится практическим занятиям, выполнению индивидуальных и групповых заданий, направленных на развитие инициативы и творческой активности обучающихся.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.
- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;
- практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей. Учитывая возрастные и психологические особенности детей, специфику курса необходимо использовать такие **формы** проведения занятий, как экскурсии, , практические работы. Такие формы работы позволяют детям почувствовать их причастность к культурному наследию народа, его ценностям. Особенностью организации учебного процесса по краеведению является динамичность ее форм. Занятие, по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (парк, лес, водоем, , музей, улица,.). Как можно больше экскурсий, целевых прогулок, походов, тематических актов, игр и праздников на воздухе, то есть необходимо расширение образовательного пространства. Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, краеведческие и туристические технологии, проектные технологии.

Ожидаемый педагогический результат и методы его оценки.

Обучающиеся должны стать равнодушными к окружающим, к истории, традициям и культуре родного края должны научиться излагать свои мысли в устной форме, уметь выслушивать других и отстаивать свою точку зрения, уметь работать в коллективе .

Основная цель контроля- проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников.

Фронтальный опрос проводится как беседа- диалог в которой участвуют все дети. Педагог подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые дети дают короткие обоснованные ответы не только на знания фактического материала, но и на умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить , проанализировать найти причину явления

Формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ - рассуждение.

Предметные результаты обучения:

К концу года дошкольники должны знать:

- название страны в которой они живут , ее столицы
- Символы России флаг , герб,
- Герб Челябинской области и города Озерска
- Иметь общие понятия о круговороте воды в природе,
- Знать порядок цветов радуги.
- Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой.
- Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора.
- Основные свойства воздуха и воды
- Уметь назвать нескольких представителей Красной книги, обитающих на Южном Урале
- Иметь общие представления об экологии.

Учебно-тематический план программы «Урал-земля золотая» для обучающихся 6-и лет, занятия 1 раз в неделю по 1 часу

№ занят.	Тема	Кол-во часов	Теоретич.	Практ.
1	Знакомство с учреждением, правилами поведения, техникой безопасности на занятиях	1	0,5	0,5
2	День работников леса, наш край осенью	1	0,5	0,5
3	Наш край на карте страны, сказ о Полозе	1	0,5	0,5

4	В кладовой Хозяйки медной горы	1	0,5	0,5
5	Приметы осени	1	0,5	0,5
6	Воздух и его свойства	1	0,5	0,5
7	Облака - белогривые лошадки	1	0,5	0,5
8	Страна в которой я живу	1	0,5	0,5
9	Герб и флаг Челябинской области и города Озерска	1	0,5	0,5
10	Герои Бажовских сказов	1	0,5	0,5
11	В краю озер	1	0,5	0,5
12	Экология водоемов, как заболело озеро.	1	0,5	0,5
13	Зимний лес, как зимуют обитатели наших лесов	1	0,5	0,5
14	Героический Урал	1	0,5	0,5
15	Секреты воды	1	0,5	0,5
16	Рождественские истории	1	0,5	0,5
17	Викторина -«Герои Уральских сказов»	1	0,5	0,5
18	Новогодние развлечения- традиции и современность	1	0,5	0,5
19	Ремесла Южного Урала	1	0,5	0,5
20	Как дерево стало камнем	1	0,5	0,5
21	Мастерская природы	1	0,5	0,5
22	А ну ка -мальчики!	1	0,5	0,5
23	Зимние забавы	1	0,5	0,5
24	Как мы лечили дом	1	0,5	0,5
25	Мамы разные нужны, мамы разные- важны..	1	0,5	0,5
26	« Путешествие капелек 1 часть»	1	0,5	0,5
27	« Путешествие капелек 2 часть»	1	0,5	0,5

28	Крылатые путешественники	1	0,5	0,5
29	Пасхальные традиции	1	0,5	0,5
30	Экология космоса	1	0,5	0,5
31	Погода и климат, что нагревает воздух?	1	0,5	0,5
32	«Танкоград»	1	0,5	0,5
33	День победы, Экскурсия в «Блиндаж»	1	0,5	0,5
34	«Красная книга»	1	0,5	0,5
35	«Насекомоград.»	1	0,5	0,5
36	Скоро лето,(как проводить наблюдения в природе)	1	0,5	0,5
Итого:		36	18	18

Содержание программы “ Урал-земля золотая ”. Сентябрь

1) Знакомство с учреждением, правилами поведения, техникой безопасности на занятиях

Практические занятия :учимся фантазировать «превращение ладошки»обвести ладонь и дорисовать так чтобы получилось животное или птица и т. д.

2. День работников леса, наш край осенью (изменения в природе осенью, птицы улетающие в теплые края, собираем осенние листья)

Практические занятия: аппликация из осенних листьев. (познакомить с основами композиции, создаем образ исходя из формы листа: клен-бабочка, листочки рябины- стрекоза.)

3. Наш край на карте страны, сказ о Полозе. (учимся соотносить физическую и контурные карты, нанести примерную общую орографию Урала, история образования Уральских гор)

Практическое занятие: рисуем восковыми мелками (особенности рисования восковыми мелками, понятие линии горизонта, пытаемся увидеть и отобразить сюжет.)

4 В кладовой Хозяйки медной горы. Экскурсия в музей геологии (понятие о происхождении горных пород, осадочные, магматические и метаморфические.)

Практическое занятие: Листок от чаши Данилы мастера. Коллективная работа гирлянда из листьев к Дню учителя. (учимся находить место своей ра-

боты в общей , продумывать оформление в зависимости от предназначения работы, (гирлянда на веранду в детском саду или оформление группы)

Октябрь

5. Приметы осени Как готовятся лесные жители к зиме, кто из животных впадает в спячку, осенние работы в полях и огородах.)

Практические занятия: *Всемирный день учителя.* раскрашивание листка из алебаstra(5 октября всемирный день учителя. Знакомимся с понятием палитра, теплые и холодные тона, учимся набирать правильное количество краски.)

6. Воздух и его свойства (из чего состоит воздух, почему небо синее, отчего теплый воздух подымается в верх, а холодный опускается вниз.)

Практические занятия: придумываем и рисуем машины которые работают используя св-ва воздуха

7. Облака- белогривые лошадки (как образуются облака, какими бывают виды облаков, какого цвета они бывают и что их окрашивает)

Практические занятия: акварель. Рисуем небо, учимся смешивать краски и заливать фон.

8. Страна, в которой я живу (герб, флаг- история возникновения, Россия на карте мира)

Практические занятия: рисуем герб своей семьи, отразить профессии, увлечения

Ноябрь

9. Герб и флаг Челябинской области и города Озерска. *День народного единства.* Национальности проживающие в Челябинской области.

Практические занятия: Верблюжонок

Объемная аппликация по картону, учимся работать с шаблонами.

10 Герои Бажовских сказов(*День октябрьской революции,* как жили рабочие, (чтение отрывка из «Серебряного копытца»

Практические занятия: Рисуем кошку Муренку.

11 В краю озер (обитатели рек и озер Южного Урала, кто живет в Иртыше, судак и сазан учимся различать и узнаем повадки.)

Практические занятия: Рисуем по шаблону, но указываем отличительные признаки и прорисовывая фон особенности среды обитания.

12. Экология водоемов, как заболело озеро(откуда приходит вода в наш дом, значение воды для человеческого организма, правила поведения у водоемов.)

Практические занятия *День матери.* Рисуем открытку с сказочной золотой рыбкой.

Декабрь

13 Зимний лес, как зимуют обитатели наших лесов(птицы которые остались зимовать, как мы можем помочь, заботы егеря в зимнем лесу, снежные страницы-следы на снегу.)

Практические занятия Рисуем ежика. Еж и его повадки, отображаем в рисунке.(объемный рисунок пластилином.)

14 Героический Урал. День героев отечества (История Георгиевского ордена, Анатолий Васильевич Ляпидевский, Пешков Олег Анатольевич, Нурбагандов Магомед Нурбагандович, Прохоренко Александр Александрович.)

Практические занятия: Аппликация «Георгиевская лента»(самостоятельно добавляем элементы так, чтобы получилась открытка.)

15. Секреты воды (Вода ее св-ва и состояния, сила замерзшей воды, почему все тела при замерзании уменьшаются в объеме , а вода при замерзании увеличивается, демонстрация и проведения опытов)

Практические занятия: «Хоровод снежинок» коллективная работа (рисование с помощью жидкого воска)

16 Рождественские истории (немного о празднике сказка Ганса Христиана Андерсена «Спичка»)

Практические занятия Конструирование из бумаги « Рождественский Ангел»

Январь

17 Викторина -«Герои Уральских сказов» (занятие – развлечение)

Практические занятия Объемная аппликация «Новогодняя елка» (ель выполнена педагогом, а украшения выполняют ребята, делаем украшение для группы – елка для игрушек)

18. Новогодние развлечения- традиции и современность.

Практические занятия: «Зимние забавы» учимся рисовать сюжет(гуашь, акварель, воск, картон)

19. Ремесла Южного Урала (Каслинское литье, Златоустовская гравюра.)

Практические занятия: «Уральская изба» (Ришелье из бумаги - коллективная работа)

20 Как дерево стало камнем (занятие в геологическом музее): как образовался каменный уголь, месторождения, для чего он нужен, как и для чего делали древесный уголь «Живинка в деле» Бажов П.П.

Практические занятия Пластилин (малахит, яшма, радонит.) - воспроизводим процессы рождения камня.

Февраль

21 Мастерская природы (морозный узор на окне и вологодское кружево , что такое «сколы», каменный цветок и цветок дурмана, о вдохновении навеянном природой.)

Практические занятия Конструирование из бумаги (Орнамент и узор, расположение в квадрате, оформление будущей открытки.)

22. А ну ка, мальчики! (эстафета – викторина на знание родного края.)

Практические занятия: Открытка для папы, дедушки, брата. (отображаем увлечения: рыбалка, спорт, чтение книг, походы и т. д.)

23. Зимние забавы *Проводы Русской зимы* Рассказ об играх и забавах дошедшие до наших времен, Ирбитская ярмарка.

Практические занятия: Рисуем гуашь и восковые мелки, какого цвета снег.

24 Как мы лечили дом Экология жилища, посильная помощь родителям. Режим дня, правильное питание, гигиена – основы здоровья.

Практические занятия Готовимся к 8-е марта (изготовление фона для открытки)

Март

25 Мамы разные нужны, мамы разные- важны..(профессии в городе Озерске)

Практические занятия открытка в технике скрап букинга с использованием ранее нарисованного)

26. « Путешествие капелек 1 часть» (экологическая сказка читаем и обсуждаем прочитанное)

Практические занятия рисуем иллюстрации к прочитанному. (Грустные и веселые капельки, приемы с помощью которых можно отобразить настроение)

27 « Путешествие капелек 2 часть» Правила поведения в природе. Рассказ по ролям.

Практические занятия : рисование пластилином, аппликация (Радуга, правильная повторяемость цветов, понятия - основные цвета и оттенки.)

28. Крылатые путешественники Перелетные птицы и кто с нами зимовал на Урале, «редкие» гости (краснокнижные птицы)

Практические занятия Рассматриваем строение птицы и рисуем Сказочную птицу(техника по желанию ребят)

Апрель

29., Пасхальные традиции История праздника пасха. расширить представления детей о традициях и обычаях, распространенных на Урале.

Практические занятия пасхальный сувенир – объемная аппликация «Цыпленок».

30. Экология космоса К дню космонавтики

Практические занятия Коллективная работа «На пыльных тропинках далеких планет.» (работ в разных техниках – газета посвященная дню космонавтики)

31 Погода и климат, что нагревает воздух? Природные зоны Челябинской области.

Практические занятия учимся работать с контурной картой (наклеить изображения растений и животных согласно границам климатич. зон

32«Танкоград» Челябинск в Великую Отечественную войну.

Практические занятия открытка ветерану. (подготовить фон к открытке Салют победы.)

Май

33 День победы, Экскурсия в «Блиндаж» Дети в великую Отечественную войну

Практические занятия открытка ветерану (заканчиваем работу над открыткой.)

34 «Красная книга» (что значит беречь природу, юные экологи кто они, растения и животные красной книги Южного Урала.

Практические занятия Коллективная работа (рисуем листовки по теме сохраним природу)

35«Насекомоград.» (Насекомые которых ты можешь встретить на Южном Урале, полезные и не очень, понятие среда обитания)

. Практические занятия лепка из пластилина (индивидуальная работа объединенная одной темой, составляем общий сюжет)

36 Скоро лето,(как проводить наблюдения в природе)-занятие- экскурсия(

. Практические занятия Учимся делать гербарий.

Список литературы

1. Арнхейм, Р. Новые очерки по психологии искусства [Текст]/ Р.Арнхейм; пер. с англ. - М.: Прометей, 1994. – 352 с.
2. Барадулин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу [Текст] / В.А.Барадулин. – Свердловск: Сред-Урал. кн. изд-во, 1982. – 110 с.
3. Барадулин, В.А. Уральский букет: народная роспись горно-заводского Урала [Текст] / В.А. Барадулин. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1987. – 126 с.
4. Барадулин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барадулин. – Л.: Художник РСФСР, 1988. – 198 с.
5. Берестецкая, Т.В. К проблеме возрождения медночеканного искусства Урала и русского Севера [Текст] / Т.В. Берестецкая, Н.В. Гончаров // Проблемы развития современных народных художественных промыслов по обработке металла и камня: сб. науч. тр. – М.: Научно-исследовательский институт художественной промышленности, 1988. – С. 111-117.
6. Большой психологический словарь [Текст]/ под. ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – 3-е изд. доп. и перераб. – СПб.: Прайм – ЕВРОЗНАК, 2006. – 672 с.
7. Большой толковый словарь русского языка [Текст]/ под ред. С.А. Кузнецова. – СПб.: Норинт, 2003. – 1536 с.
8. Бореев, Ю.Б. Эстетика [Текст]: 2 т. /Ю.Б. Бореев. – Смоленск: Русич, 1997.– Т. 1. - 576 с.
9. Васильева, М. О развитии творческого потенциала дошкольников [Текст] / М. Васильева, Т. Юнг // Дошкольное воспитание. – 2006. - № 2. – С.9-17.
10. Ветчинкина, Р.Р. Русские педагогические традиции в понимании развития и саморазвития дошкольников [Текст] / Р.Р. Ветчинкина //Вестник Челябинского пед. ун-та. Сер. 2, Педагогика. Психология. Методика преподавания.–2002.- №6.– С.12–15.
11. Волчегорская, Е.Ю. Личностно ориентированное эстетическое воспитание в начальной школе [Текст]: монография / Е.Ю. Волчегорская.–М.: Компания Спутник+, 2007.–159 с.
12. Вохринцева, С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись [Текст]/ С.В. Вохринцева. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2005.
13. Выготский, Л.С. Психология искусства [Текст]/ Л.С. Выготский. – Ростов - н/Дону: Феникс, 1998. – 480 с.
14. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: психологический очерк [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1991. – 93 с.
15. Грибанова, М.В. Формирование эстетического и художественного восприятия детей старшего дошкольного возраста (на материале изобразительного искусства) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / М. В. Грибанова. – Екатеринбург, 1999.- 23 с.
16. Голошумова, Г.С. Воспитание гуманистических представлений младших школьников на материале декоративно-прикладного искусства Урала [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Г.С. Голошумова. – Екатеринбург, 1995.- 19 с.

17. Голошумова, Г.С. Программа «Мой город» [Текст]: научно-методические аспекты этнокультурного образования учащихся/ Г.С. Голошумова // Первые Худояоровские чтения: Доклады и сообщения, 22-23 апреля 2004 г./ Уральское училище прикладного искусства [и др.]. – Н.Тагил, 2004. С. 57-60.

18. Григорьева, Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности [Текст] / Г.Г.Григорьева. - Москва: Академия, 2000.

19. Гриер, О.М. Гравюра на стали из Златоуста [Текст] / О.М. Гриер, Б.С. Самойлов, В.А. Ячменев. – Челябинск: Юж.-Ур. кн. изд-во, 1994.-192 с.

20. Давыдова, С.Д. Искусство как фактор формирования ценностных ориентаций личности [Текст]/ С.Д. Давыдова // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство – XXI век». – Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. - С. 53 – 58.

21. Дуранов, И.М. Педагогика воспитания и развития личности учащегося [Текст]/ И.М. Дуранов, М.Е.Дуранов, В.И.Жернов, О.В. Лешер.– Магнитогорск: МаГУ, 2001. – 356 с.

22. Ермолаева, О.И. Художественные промыслы Урала [Текст] указ.лит./ О.И. Ермолаева: Свердлов. гос. публ. б-ка им. В.Г.Белинского.– Свердловск, 1981.– 61 с.

23. Есаян, Т.С. Начальное эстетическое воспитание детей 6 – 7 лет как фактор целостного освоения ими действительности (на материале фольклора) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Т.С. Есаян. – Ростов-н/Д., 2003.- 28 с.

24. Зеньковский, В.В. Психология детства [Текст] / В.В. Зеньковский.–М.: Академия, 1995.– 347 с.

25. Канцеликас, А.С. Народное искусство [Текст] / А.С. Канцеликас. – М.: Знание, 1975. – 56 с.

26. Киященко, Н.И. Эстетика – философская наука [Текст] / Н.И. Киященко. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2005. – 592 с.

27. Кларин, М.В. Инновации обучения. Метафоры и модели [Текст]: анализ зарубежного опыта / М.В. Кларин. - М.: Наука, 1997. – 223 с.

28. Комарова, Т.С. Детское изобразительное творчество, что под этим следует понимать [Текст]/ Т.С. Комарова // Дошкольное воспитание. – 2005. -№ 2. – С.80-86.

29. Комарова, Т. С. Искусство как фактор воспитания любви к родному краю [Текст] / Т.С. Комарова, Н. Пантелеева // Дошкольное воспитание. – 2006. - № 2. – С.3-8.

30. Концепции модернизации образования [Текст]// Директор школы. – 2002. - №1.- С. 97 – 126.

31. Корнилова, В.И. Камнерезное искусство Урала [Текст] / В.И. Корнилова. – Пермь, 1961.

32. Котлякова, Т.А. Формирование выразительного образа под воздействием малых фольклорных жанров в рисовании старших дошкольников [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Т.А. Котлякова. – М., 2001.- 16 с.

33. Лихачев, Б.Т. Теория эстетического воспитания школьников [Текст]: учеб. пособие по спецкурсу для студентов пед. институтов / Б.Т. Лихачев. – М.: Просвещение, 1985. – 176 с.

34. Лопатина, Е.Г. Народное искусство как средство развития духовной личности ребенка [Текст]: сб. статей по материалам региональной научно-практической конференции, посвященной 70-летию дошкольного образования г. Магнитогорска (16-17 мая 2000 г.)/ Е.Г. Лопатина; под. ред. С.Ф. Багаутдиновой, А.Н. Троян. – Магнитогорск: МаГУ, 2000, с. 47 – 45.

35. Мезенин, Н.А. Мастерские [Текст] / Н.А. Мезенин. – Челябинск: Юж.-Ур. кн. изд-во, 1988. – 171 с.

36. Народное искусство Южного Урала [Текст]: сб. материалов науч.-практ.конф. 14-16 мая 1997 г.- Челябинск: Челяб. обл.карт.галерея, 1998. – 223 с.

37. Народное искусство в воспитании детей [Текст]: кн. для педагогов дошкольных учреждений, учителей нач. кл., руководителей художественных студий. / под. ред. Т.С. Комаровой. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 256 с.
38. Новая философская энциклопедия [Текст]: в 4 т. / Ин-т философии РАН, Нац. общ.-науч. фонд; Научно-ред. Совет: пред. В.С. Степин; заместители председ.: А.А. Гусейнов, Г.Ю. Семигин, уч. Секр. А. П. Огурцов. – М.: Мысль, 2001. – 721с.
39. Павловский, Б.В. Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала [Текст] / Б.В. Павловский. – М.: Искусство, 1975. – 131 с.
40. Педагогическая энциклопедия: актуальные понятия современной педагогики [Текст] / под ред. Н.Н. Тулькибаевой, Л.В. Трубайчук. – М.: Издательский Дом «Восток», 2003. – 274 с.
41. Педагогическая деятельность музея: вопросы теории [Текст] // Дошкольное воспитание. – 2002. -№ 11. – С.66-71.
42. Пешкова, И.Н. Искусство каслинских мастеров [Текст] / И.Н. Пешкова. – Челябинск, 1983.
43. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду [Текст] /сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина. – Владимир: Владимирский обл. ин-т усовершенствования учителей, 1995. – 184 с.
44. Сокольникова, Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе [Текст]: учеб. пособие для студ.пед.вузов / Н.М. Сокольникова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 368 с.
45. Тагильцева, Н.Г. Ребенок как субъект переживания искусства [Текст] / Н.Г. Тагильцева // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство – XXI век». – Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. - С. 126 – 129.
46. Титов, В.И. Теория и история народного декоративно-прикладного творчества [Текст]: учеб. пособие / В.И. Титов; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск, 2006. – 207 с.
47. Трунова, М. Секреты музейной педагогики [Текст] / М. Трунова // Дошкольное воспитание. – 2006. - № 4. – С.38-42.
48. Тихонова, А.Ю. Воспитание интереса к региональной культуре у детей старшего дошкольного возраста (на материале художественных ремесел) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / А.Ю. Тихонова. – М., 1999.- 16 с.
49. Тихонова, О. Декоративное рисование в детском саду [Текст] / О. Тихонова // Дошкольное воспитание. – 2004. - № 2; №3; №11.
50. Уфимцев, В. Знай свой край [Текст] / В. Уфимцев. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1986. – 144 с.
- 51 Караковский В.А. Воспитаи гражданина. Москва. 1974 г.
-
- 52 Князев А.М. Гражданственность личности. Москва. 2003 г.
-
- 53 Комаровский Б.Б. Задачи краеведческой работы в школе / Б.Б. Комаровский // Советская педагогика. – 1946. - №3.
-
- 54 Краеведческая работа в начальной школе. – М.: Просвещение, 1977.
-
- 55 Краеведение / под ред. А.В. Даринского. – М.: Просвещение, 1987.
-
- 56 Кулагина Г. А. Сто игр по истории. – М., 1983.
-
- 57 Методические рекомендации для учителей начальных классов по формированию гражданственности на основе краеведческого материала. (Составители 58 Л. А. Обухова, Н. С. Махина). – Воронеж, 2006.
-

Строкова, Н. П. Мир удивительных растений. Челябинская область [Текст] : учеб. пособие / Н. П. Строкова. – Челябинск : АБРИС, 2009. – 144 с. : ил.+CD. –

(Познай свой край. Краеведение. Челябинская обл.) – (Уроки краеведения + CD).

Матвеев, А. С. Промысловые животные [Текст] : прил. к зоогеограф. карте Челяб. обл. / А. С. Матвеев. – Челябинск : АБРИС, 2009. – 128 с. : ил., рис.+CD. –

(Познай свой край. Краеведение. Челябинская обл.) – (Уроки краеведения + CD).

Кузнецов, В. Н. Закрытые города Урала [Текст] : ист. очерки / В. Н. Кузнецов. – Екатеринбург : Полиграфист, 2008. – 320 с.

Цифровые образовательные ресурсы

http://www.prosv.ru/ebooks/Programma_dop_hud_obr/1.html

http://www.jeducation.ru/6_2010/35.html

http://www.prosv.ru/ebooks/Programma_dop_hud_obr/index.html

<http://nogschool4.myl.ru/publ/15-1-0-30>

<http://dou908.narod.ru/docs/8945a.htm>

<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2862>

http://old.yamaledu.org/index.php?option=com_content&view=article&id=73:-111206-06-1844&catid=68:federalye-dokumenty&Itemid=105

<http://www.allmedia.ru/laws/DocumShow.asp?DocumID=121657>

http://www.businesspravo.ru/Docum/DocumShow_DocumID_83152.html

<http://nsportal.ru/fgos-v-nachalnoi-shkole/vneurochnaya-deyatelnost-v-ramkakh-fgos-0>

<http://eidos-institute.ru/journal/2012/0302.htm>

http://plotnikova.ucoz.ru/load/vneurochnaja_deyatelnost/klassifikacija_rezultatov_vneurochnoj_deyatelnosti/10-1-0-182

<http://prof-teacher.ru/drugie-stati/klassifikaciya-rezultatov-vneurochnoj-deyatelnosti-uchashhixsya/>

<http://do.gendocs.ru/docs/index-181874.html>

<http://do.gendocs.ru/docs/index-181874.html>

<http://sdr.lysya.biz/page27.html>