# Управление образования администрации Озерского городского округа МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Согласовано на педсовете От 25.08.2025 Протокол № 1



# Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Прикладное творчество»

Направленность: художественная Возраст обучающихся: 12 - 18 лет Срок реализации: 1 год, 72 часа Уровень освоения: ознакомительный Форма реализации: очная

Базаркина Ольга Александровна педагог дополнительного образования

РЕКОМЕНДОВАНО Методическим советом Протокол № 1 от 22.08.2025

## СОДЕРЖАНИЕ

		Страницы
1	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТРИСТИК ПРОГРАММ	ИЫ
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Учебный план	7
1.3	Содержание учебного плана	10
2	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ	УСЛОВИЙ
2.1	Условия реализации программы	16
2.2	Методические материалы	19
2.3	Алгоритм учебного занятия	19
2.4	Педагогические технологии	19
2.5	Формы предъявления и демонстрации образовательных	20
	результатов	
2.6	Формы аттестации	20
2.7	Оценочные материалы	20
2.8	Календарный учебный план	24
2.9	Возрастные характеристики адресата программы	25
2.10	Воспитательная работа	27
	Список информационных источников	30

#### 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современном обществе одной из приоритетных задач является обеспечение комплексной поддержки детей c ограниченными возможностями здоровья (OB3),включая ЛИЦ инвалидностью. Государственная политика на поддержку данной категории детей направлена на создание условий для их социальной адаптации, интеграции в общественную среду и развития личностного потенциала, что требует И реализации специальных образовательных Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года закрепляет обязательство образовательных организаций обеспечивать доступность и качество образовательных услуг для всех категорий обучающихся, включая детей с ОВЗ. В частности, статья 79 закона предусматривает разработку и внедрение адаптированных образовательных программ, способных учитывать индивидуальные особенности, потребности и уровень развития каждого ребёнка. Таким образом, законодательство не только устанавливает правовую основу, но и формирует механизм реализации государственной политики по поддержке детей с ограниченными возможностями.

Одним из наиболее эффективных средств реализации этих задач является художественное творчество, в том числе через взаимодействие с природной средой. Приобщение детей с ограниченными возможностями здоровья к практической художественной деятельности способствует творческого требующего развитию них начала, активности, самостоятельности, проявления фантазии И воображения. сенсомоторных навыков: тактильной, зрительной памяти, координации мелкой моторики рук является важнейшим средством коррекции психического развития ребёнка.

Содержание программы представлено различными деятельности и направлено на овладение детьми необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с бумагой, картоном, работа с нитками) изготовление, аппликаций, различных полезных предметов, что позволяет поднять на более высокий уровень все ребенка потенциальные возможности конкретного психические, Таким образом, физические. интеллектуальные. появляется возможность самостоятельной жизнедеятельности в будущем.

Содержание дополнительной образовательной программы структурировано, логически взаимосвязано, объем материала оптимален.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Прикладное творчество» имеет художественную **направленность**, реализуется на русском языке. **Уровень** освоения содержания программы — ознакомительный.

**Актуальность программы** обусловлена необходимостью создания для детей с ограниченными возможностями здоровья условий организованного досуга, способствующего их включению в систему социальных связей через участие в творческих мероприятиях и конкурсах. Такая деятельность не только позволяет избежать чувства отчуждённости и социальной изоляции, но и формирует позитивный опыт взаимодействия со сверстниками, развивает творческие способности, укрепляет уверенность в собственных возможностях и создаёт предпосылки для успешной социализации.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 12 - 18 лет. Группа формируется без предварительного отбора. Состав групп — разновозрастный, с разным уровнем развития и кругом интересов. В детское объединение принимаются дети по желанию. Количество обучающихся в группе: 12 человек.

В процессе реализации программы учитываются возрастные и психологические особенности детей. За более подробной характеристикой адресата можно обратиться к разделу программы «Характеристика особенностей развития детей старшего школьного возраста с интеллектуальными нарушениями».

#### Отличительные особенности программы:

- содержание носит практико-ориентированный характер, предполагает постепенное усложнение заданий и развитие навыков от простого к сложному;
- учитываются индивидуальные возможности каждого ребёнка, создаются условия для выбора приоритетного направления в декоративно-прикладном творчестве;
- занятия строятся по принципу чередования разделов, что поддерживает высокий уровень мотивации и интереса;
- программа направлена не только на развитие художественных способностей, но и на коррекцию познавательной сферы, формирование социально-бытовых умений;
- диагностический инструментарий программы предполагает использование методов для оценки прогресса и учетом индивидуальных особенностей детей (наблюдение за деятельностью, портфолио достижений)

#### Цель программы:

приобщение детей с ограниченными возможностями здоровья к творческому труду, помощь в их социальной адаптации к условиям жизни в современном обществе.

#### Задачи:

#### Личностные:

• формировать положительную мотивацию к познавательной и творческой деятельности.

• воспитывать усидчивость, аккуратность, терпение и ответственность за результат своей работы.

#### Метапредметные:

- воспитывать культуру общения, доброе отношение к товарищам, умение работать в коллективе;
- уметь выполнять задание в течение определённого времени;
- научить работать по предложенному педагогом плану.

#### Предметные:

- овладение простейшими приемами работы с различными материалами (бумагой, картоном, тканью, пластилином, нитками и т.д.)
- формирование умений создавать изделия декоративно-прикладного характера (аппликации, поделки)

#### Планируемые результаты освоения программы

#### Ожидаемые результаты программы:

#### Личностные:

- проявляют интерес и положительную мотивацию к познавательной и творческой деятельности;
- получают удовольствие от процесса создания изделий и стремятся довести работу до конца; демонстрируют усидчивость, аккуратность, терпение в процессе работы;
- осознают личную ответственность за результат своего труда.

#### Метапредметные:

- проявляют уважение к одноклассникам, умеют взаимодействовать в коллективе, поддерживать других;
- умеют выполнять задание в течение заданного времени, распределяя собственные усилия;
- следуют инструкциям педагога при выполнении практических заданий; работают по предложенному плану, понимают этапы работы и соблюдают их последовательность.

#### Предметные:

- овладевают простейшими приёмами работы с различными материалами (бумагой, картоном, пластилином, нитками и др.);
- умеют применять эти приёмы для создания поделок, аппликаций и декоративных изделий;
- самостоятельно или с небольшой помощью создают изделия декоративно-прикладного характера, соответствующие их возрасту и уровню возможностей;
- демонстрируют навыки безопасного и аккуратного обращения с материалами и инструментами.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Прикладное творчество» реализуется в МБУ ДО «ДЭБЦ» на русском языке.

Программа составлена на основании нормативно-правовой основы сферы дополнительного образования детей (см. раздел программы «Список информационных источников и литературы»).

## 1.2 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица 1

		1	1	I	ı	таолица т
No	№	Раздел программы	Теория	Практика	Всего	Формы
$\Pi/\Pi$		Название темы	часы	часы	часы	контроля
		Разде.	л 1. Введ	ение		
1.	1.1	Вводное занятие по	0,5	1,5	2	
		ТБ« Что такое				
		декоративно –				
		прикладное				Беседа
		творчество»				Беседа
		Экскурсия в природу с				
		целью сбора				
		природного материала.				
		Раздел 2.Работа с	природн	ым матери	алом	
2.	2.1	Поделка из семян-	0,5	1,5	2	
		крылаток «Стрекоза».				
3.	2.2	Конструирование из	0,5	1,5	2	
		шишек «Ёжик».				
4.	2.3	Конструирование из	0,5	1.5	2	11-6
		орехов «Кораблик»				Наблюдение,
5.	2.4	Подарки к празднику	0,5	1,5	2	устный
		«День учителя»:				опрос,
		сувениры из				выполнение
		природного материала.				контрольных
6.	2.5	Аппликация из опилок	0,5	1,5	2	заданий,
		«Петушок».				внутренняя выставка
7.	2.6	Аппликация из срезов	0,5	1,5	2	работ
		веток «Веточка				paoor
		рябины»				
8.	2.7	Аппликация из	0,5	1,5	2	
		сыпучих продуктов				
		«Вкусный гриб»				
		Раздел 3. Работа	а с бумаг	ой и карто	ном	
9.	3.1	Аппликация «Ёлочка	0,5	1,5	2	Выставка
		из ладошек»				
10.	3.2	Маски из бумаги	0,5	1,5	2	
11.	3.4	Аппликация из ватных	0,5	1,5	2	]
		дисков «Снеговик»				
12.	3.5	Подарочная упаковка	0,5	1,5	2	
		своими руками	ĺ	,		
13.	3.6	Объёмный календарь.	0,5	1,5	2	
14.	3.7	Открытка со	0,5	1,5	2	1
		снеговиком				
15.	3.8	Украшения для ёлки	0,5	1,5	2	
					•	

1.6	2.0	A	0.5	1.5	2	11-6
16.	3.9	Аппликация	0,5	1,5	2	Наблюдение,
		«Рождественский				устный
17	2.10	Венок»	0.5	1 5		опрос,
17.	3.10	Моделирование	0,5	1,5	2	выполнение
		«Домик для Дедушки				контрольных
10	2.11	Мороза»	0.5	1.5		заданий,
18.	3.11	Аппликация из	0,5	1,5	2	внутренняя
		обрывной бумаги				выставка
		«Медведь»				работ
19.	3.12	Изготовление из	0,5	1,5	2	
		бумаги пакета для				
		хранения украшений				
		аппликаций.				
20.	3.13	«Матрёшка из	0,5	1,5	2	
		конусов»				
21.	3.14	Аппликация из мятой	0,5	1,5	2	
		бумаги.				
		«Натюрморт с розами»				
22.	3.15	Аппликация из	0,5	1,5	2	
		конфетных обёрток				
		«Коврик»				
23.	3.16	Открытка со складным	0,5	1,5	2	
		цветком				
		Раздел 4.Раб	ота с пл	астилином		
24.	4.1	Лепим чашку для мамы	0,5	1,5	2	
25.	4.2	Коллективная	0,5	1,5	2 2	
		творческая работа				Наблюдение,
		«Мир похож на				устный
		цветной луг»				опрос,
26.	4.3	Коллективная творческа	0,5	1,5	2	выполнение
		работа	- )-	<i>y-</i>		контрольных
		«Царство морских рыб»				заданий,
27.	4.4	Розы для принцессы	0,5	1,5	2	внутренняя
28.	4.5	Кактус в горшке	0,5	1,5	2	выставка
29.	4.6	Яркая гусеница	0,5	1,5	2	работ
30.	4.7	Пасхальная корзинка	0,5	1,5	$\frac{2}{2}$	
] 50.	'''	с цыплятами	0,5	1,5	<b>~</b>	
	Раздел 5. Работа с нитками					
31.	5.1	«Шитье по проколам»	0,5	1,5	2	
J1.	J.1	Правила по ТБ при	0,5	1,5	<i>_</i>	Наблюдение,
		работе с иглами.				устный
22	5.2	*	0.5	1.5	2	_
32.	5.2	«Шитьё по проколам».	0,5	1,5	2	опрос,
		(Треугольник, квадрат,				выполнение
		круг).				контрольных

33.	5.3	«Вышивание по	0,5	1,5	2	заданий,
		проколам»				внутренняя
34.	5.4	«Салфетка из канвы»	0,5	1,5	2	выставка
35.	5.5	«Салфетка,	0,5	1,5	2	работ
		украшенная тесьмой»				
36.	5.6	Промежуточная	0,5	1,5	2	Выставка
		аттестация				
		Итого за год	18	54	72	

#### 1.3 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

#### Раздел 1. Введение (1)

1. Теория. Вводное занятие по ТБ. « Что такое декоративно – прикладное творчество». Познакомить учащихся с различными видами природных материалов, с поделками, которые можно из них сделать, с инструментами, которые им потребуются, с техникой безопасности при работе с ними; спланировать работу кружка.

*Практика:* Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. *Контроль*. Беседа

#### Раздел 2. Работа с природным материалом. (7)

2.Поделка из семян-крылаток. «Стрекоза»

Теория: учить работать с семенами-крылатками, формировать умения анализировать многодетальный образец, правилам личной гигиены; развивать глазомер, фантазию и воображение детей; корректировать мелкую моторику руки; воспитывать интерес к труду. Повторение техники безопасности при работе с ножницами.

Практика. Выполнение поделки.

Контроль. Внутренняя выставка лучших работ.

3.Конструирование из шишек. «Ёжик».

*Теория:* учить работать с шишками, ориентироваться на образец; развивать творческое мышление, воображение; корректировать мелкую моторику руки; воспитывать инициативу, самостоятельность.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Выполнение контрольных заданий.

4.Конструирование из орехов. «Кораблик»

*Теория:* учить детей делать игрушку из разнообразного природного материала; учить ориентироваться на схему, соизмерять части поделки, развивать творческое мышление, навыки планирования; закреплять умения контролировать свои действия; воспитывать уважительное отношение к людям труда, умение оказывать помощь друг другу.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Беседа

5.Подарки к празднику «День учителя»- сувениры из природного материала.

*Теория:* совершенствовать навыки работы по образцу с различными природными материалами, закреплять навыки соединения материалов, развивать творческое мышление, фантазию, внимание, мелкую моторику, умение планировать этапы работы, воспитывать настойчивость в достижении цели, любовь и уважение к учителям.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Оформление выставки "День Учителя"

6.Аппликация из опилок «Петушок».

*Теория*: познакомить детей с новым материалом – опилками; совершенствовать навыки работы с клеем; учить работать с шаблоном,

развивать мелкую моторику, умение планировать работу, воспитывать творческое отношение к делу.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Устный опрос.

7. Аппликация из срезов веток «Веточка рябины».

Предварительная работа.

На прогулке рассматривание рябины; обратить внимание на вид и форму листа, цвет листьев и ягод. В вечернее время упражнять детей в вырезании листьев путём обрезания двух противоположных углов.

#### Теория:

- -учить детей работать со срезами веток;
- -формировать умение работать по контурным линиям, правильно располагая детали;
- -развивать творческие способности, глазомер;
- формировать умение планировать этапы работы, воспитывать аккуратность, эстетический вкус, отрабатывать навыки работы с иглой.

Повторение техники безопасности при работе с колющими предметами, правила личной гигиены.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Беседа

8.Аппликация из сыпучих продуктов «Вкусный гриб»

Предварительная работа.

Познакомить детей с грибами: строение, где растут, в чём различие ядовитых грибов и съедобных.

Теория:

- -знакомить детей с использованием различных семян, круп для изготовления панно,
- учить работать с данным природным материалом и способами его окраски,
- развивать наблюдательность, творческие способности, фантазию, внимание, мелкую моторику,
- воспитывать усидчивость, аккуратность, самоконтроль, взаимоконтроль, доброжелательное отношение друг к другу.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Наблюдение.

#### Раздел 3. Работа с бумагой и картоном (16)

9. Аппликация «Ёлочка из ладошек»

*Теория:* Познакомить детей с новым для них видом творчества - аппликацией из шаблонов.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Выставка лучших работ

10. Маски из бумаги

Теория: изготовление из бумаги новогодних масок.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Опрос

11. Аппликация «Снеговик из ватных дисков»

*Теория:* научить изготовлять аппликацию по теме «Снеговик» из ватных дисков.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Выполнение контрольных заданий.

12. Подарочная упаковка своими руками

*Теория:* познакомить с технологией конструирования по образцу подарочной упаковки.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Наблюдение.

13. Объёмный календарь

Теория: познакомить с искусством складывания бумаги – оригами.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Беседа

14. Открытка со снеговиком

Теория: познакомить детей с новой технологией сборки деталей при изготовлении новогодней открытки «Снеговик»;

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Выставка лучших работ

15. Украшение для ёлки

*Теория:* учить изготавливать ёлочные игрушки, закреплять навыки работы с бумагой, клеем, ножницами

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Выполнение контрольных заданий.

16. Аппликация «Рождественский венок»

Теория: учить вырезать при помощи ножниц круг из квадрата, пользоваться оборудованием для аппликации

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Выставка лучших работ

17. Моделирование «Домик Дедушки Мороза»

Теория : познакомить с разными приемами складывания бумаги

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Устный опрос.

18. Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»

*Теория:* научить детей изготавливать поделки способом обрывной аппликации.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Наблюдение

19. Изготовление из бумаги пакета для хранения украшений аппликаций.

Теория: выполнение приемов складывания бумаги в технике оригами

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Наблюдение.

20. Матрёшка из конусов

*Теория:* формировать представление о способе конструирования конуса из полукруга.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Беседа.

21. Аппликация из мятой бумаги «Натюрморт с розами»

Теория: выполнение аппликации из мятой бумаги и цветного картона.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Наблюдение.

22. Аппликация из конфетных обёрток «Коврик».

*Теория:* учить создавать квадратный коврик или прямоугольную дорожку из фантиков от конфет.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Выполнение контрольных заданий.

23. Открытка со складным цветком

*Теория:* развитие познавательного интереса и практических умений через изготовление открытки со складным цветком.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Внутренняя выставка.

#### Раздел 4. Работа с пластилином (7)

24. «Лепим чашку для мамы»

*Теория:* познакомить с пластилином, как материалом для творчества, его свойствами, приёмами работы с ним.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Беседа.

25. «Мир похож на цветной луг» (коллективная творческая работа)

*Теория*: познакомить с новым способом изображения — рисунком пластилином.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Наблюдение.

26. « Царство морских рыб» (коллективная творческая работа)

*Теория* :познакомить с многообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес к природе,

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Наблюдение.

27. «Розы для принцессы»

Теория: познакомить с технологией выполнения изделия «Роза» из пластилина; способствовать закреплению теоретических знаний и формированию у обучающихся практических приемов и навыков работы с пластилином и стекой; инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Внутренняя выставка лучших работ.

28. «Кактус в горшке»

*Теория:* продолжить совершенствовать навыки работы с пластилином; научить делать объемные изделия.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Устный опрос.

29. «Яркая гусеница»

*Теория:* продолжить совершенствовать навыки работы с пластилином; научить делать объемные изделия.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Опрос

30. «Пасхальная корзинка с цыплятами»

*Теория:* продолжить совершенствовать навыки работы с пластилином; учить делить пластилин на части, примазывать, прикреплять детали к туловищу.

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Выставка лучших работ

#### Раздел 5. Работа с нитками (6)

31. «Шитьё по проколам»

Теория :обучать приёму шитья «игла вверх-вниз».

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Выставка лучших работ

32.«Шитьё по проколам». (Треугольник, квадрат, круг).

*Теория:* учить детей различать и подбирать необходимые нитки для — шитья.

Виды ниток: простые, катушечные, а для вышивки – мулине;

- продолжать учить детей работать со схемами;
- закреплять умение детей отмерять необходимую длину нитки для шитья (до локтя).

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Беседа

33.«Вышивание по проколам»

*Теория:* продолжать учить детей вдевать нитку в иголку, завязывать на конце нитки - узелок, правильно держать иголку; продолжать учить детей различать и подбирать необходимые нитки для — шитья; продолжать учить детей работать со схемами; закреплять умение детей отмерять необходимую длину нитки для шитья (до локтя).

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Опрос

34. «Салфетка из канвы»

Теория: систематизировать знания учащихся о правилах безопасной работы с иглой и ножницами; расширить кругозор детей об изготовлении и отделке текстильных изделий; сформировать понятие «бахрома» и «канва»; учить выполнять простую бахрому; продолжать учить приемам выполнения шва «вперед иголка».

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Выставка лучших работ

35. «Салфетка украшенная тесьмой»

Теория: украшение салфетки тесьмой, используя навыки в работе с иглой; расширить кругозор детей об изготовлении и отделке текстильных изделий; сформировать понятие «тесьма»;продолжать учить приемам выполнения шва «вперед иголка».

Практика. Выполнение поделки

Контроль. Выполнение контрольных заданий.

36. Промежуточная аттестация.

Практика. Выполнение контрольных заданий.

Контроль. Выставка лучших работ.

#### 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

#### 2.1 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

**Кадровое обеспечение реализации программы**: педагог дополнительного образования, прошедший обучение по работе с детьми с OB3.

# Материально-технические условия и дидактические материалы для реализации программы

- Для занятий с детьми имеется учебный кабинет площадью 35 кв. м, оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Имеется паспорт учебного кабинета. В кабинете оборудовано рабочее место педагога и 12 рабочих мест воспитанников.
- В кабинете имеется своя библиотека по прикладному творчеству и по методике преподавания прикладных видов творчества.

Для реализации программы педагогом разработан учебнометодический комплект, включающий дидактический материал и методические разработки, раздаточный материал и наглядные пособия:

- - инструкции по ТБ;
- - учебный стенд;
- - библиотека для педагога и воспитанников;
- - образцы изделий;
- - портфолио достижений воспитанников;
- - тематическая папка методических разработок;
- -
- - банк компьютерных презентаций.

# **Материалы и инструменты для занятий с природным материалом.** Материалы

- греча- 300 гр.;
- пшено 300 гр.;
- манная крупа 300 гр.;
- вода;
- пищевые красители 2 набора;
- картон;
- клей плиточный «Мастер» 1 бутылка;
- клей ПВА;
- гуашь 12 цветов 3 набора;
- гербарий;
- цветная бумага;
- проволока медная;
- веточки рябины;
- пластилин;
- ягоды рябины;

- сосновые иголки;
- ракушки;
- трубочки для сока;
- кленовые крылышки;
- сухая трава
- бутылки пластиковые
- обрезки ткани
- корзинка плетеная
- пластмассовые баночки из-под йогурта- 20 шт.
- еловые шишки,
- веточки,
- кора дерева,
- гриб-трутовик,
- семена яблока,
- желуди,
- крылатки,
- чёрный перец горошком,
- плюски желудей
- скорлупа грецкого ореха,
- береста,
- Опилки,
- простой карандаш,
- шаблон,
- яичная скорлупа

#### Инструменты:

- стека;
- зубочистка;
- кисть клеевая;
- кисть для рисования;
- фигурное колечко;
- пуговицы фигурные;
- ведро;
- баночки для воды;
- обтирочный материал;
- формочки;
- шаблоны различных форм;
- линейки деревянные;
- ножницы;
- нитки;
- скотч;

# **Материалы и инструменты для работы с бумагой и картоном.** Материалы

- гуашевые краски;
- лак ПФ;
- цветная бумага и картон;
- ватные диски;
- блёстки;
- цветная фольга;
- конфетные обертки;
- клей ПВА;
- клей карандаш;
- бумажные салфетки;
- фетр;
- гофрированная бумага
- резинка бельевая;
- люрекс;

#### Инструменты:

- беличьи кисти
- кисть для лака;
- баночки для воды;
- шаблоны;
- карандаши простые;
- ластики;
- маникюрные ножницы;
- ножницы для бумаги и картона
- резинка бельевая;
- пластмассовое кольцо;
- дырокол;
- скотч;
- степлер
- шило,
- стека

#### Материалы и инструменты для работы с пластилином.

#### Материал:

- пластилин;
- бусины.

#### Инструменты:

- стеки;
- дощечки.

#### Материалы и инструменты для работы с нитками.

#### Материал:

- ткань;
- мулине цветное;
- тесьма;

• шаблоны геометрических фигур

#### Инструменты:

- иглы швейные;
- игольницы;напёрстки;ножницы;пяльцы.

#### 2.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

#### Методы обучения:

словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; игровой. Репродуктивные методы связаны с усвоением готовых знаний, которые сообщаются педагогом и затем воспроизводятся обучающимися. Им соответствуют такие приемы, как рассказ педагога, объяснение, демонстрация видеофильмов, презентаций. Структура занятий может включать в себя несколько взаимосвязанных по темам, но различных по типу деятельности частей, например, рассказ педагога, игру, разбор иллюстраций, литературных произведений, беседу. Большое внимание уделяется практическим работам.

**Формы организации образовательного процесса:** индивидуальногрупповая, групповая.

**Формы организации учебного занятия:** беседа, диалог, объяснение, рассказ, наблюдение, практическое занятие, игра, конкурс, праздник, творческая мастерская.

#### 2.3АЛГОРИТМ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Таблица 2

5 мин	Организация начала занятия (актуализация знаний)
3 мин	Постановка цели и задач занятия
7 мин	Теоретическая часть (ознакомление с новым материалом)
3 мин	Проверка первичного усвоения знаний. Рефлексия
2 мин	Организационный момент. ТБ. Подготовка рабочего места к практической части занятия
20 мин	Практическая часть по теме занятия
5 мин	Уборка рабочего места

#### 2.4 ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

- Технология развивающего обучения
- Здоровьесберегающие технологии
- Игровые технологии
- Педагогика сотрудничества
- Технологии уровневой дифференциации

#### 2.5 ФОРМЫ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ И ДЕМОНСТРАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Одной из основных форм предъявления образовательных результатов являются сформированные навыки работы с различным поделочным материалом, которые дети могут продемонстрировать на практических занятиях, участии в выставках.

Выставке как форме промежуточной аттестации уделяется наибольшее внимание. Она может быть персональной или коллективной. По итогам выставки лучшим участникам может выдаваться диплом или грамота. Выставка является инструментом поощрения обучающегося. Именно здесь ярче всего проявляются результаты освоения навыков декоративноприкладного, технического, художественного творчества.

#### 2.6 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе «Прикладное творчество» проводится по форме, разработанной на основе Положения о промежуточной аттестации МБУ ДО «ДЭБЦ» (приказ № 40 от 20.07.2018 года) - 1 раз в год в мае.

Степень достижения цели, задач образовательной программы на итоговом этапе её реализации предназначены определить следующие формы промежуточной аттестации:

- беседа, практическое задание творческая мастерская,
- мини-выставка в финале творческой мастерской,
- институциональная выставка работ обучающихся,
- участие в конкурсных выставках различного уровня,
- педагогическое наблюдение за выполнением практического задания обучающимися.

Промежуточная аттестация проводится согласно требованиям:

- системности (один раз в год, согласно локальным актам учреждения),
- с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей с ОВЗ,
- адекватно содержанию и специфике АДООП;
- согласно свободе выбора педагогом методов и форм проведения и оценки результатов,
- открыто и прозрачно по процедурам проведения,
- объективно и независимо в оценке качества образования,
- по единым критериям оценивания.

### 2.7 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для оценки уровня усвоения программы следует учитывать особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося, в процессе предъявления и выполнения всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ,

дополнительные словесные инструкции, при оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка.

#### Протокол промежуточной аттестации

Группа №	
Период проведения аттестации:	
Формы проведения аттестации:	

Таблица 3

<u>Низкий уровень</u> (ребенок овладел менее чем ½ объема компетенций, предусмотренных дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой) -1-3 балла (удовлетворительно).

<u>Средний уровень</u> (объем усвоенных компетенций, предусмотренных дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой составляет более 1/2) — **4-5 баллов (хорошо).** 

<u>Высокий уровень</u> (ребенок освоил практически весь объем компетенций, предусмотренных дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой) - <u>6-10 баллов (отлично).</u>

В работе с детьми с ОВЗ в качестве оценки используются словесные поощрения, награждение благодарственными письмами и грамотами.

#### 2.8 Оценочные материалы

Планируемые результаты	Критерии оценки	Форма контроля
Личностные		
Проявляют интерес к творческой деятельности	Ребёнок с желанием включается в работу, проявляет положительные эмоции	Наблюдение, беседа
Демонстрируют усидчивость, аккуратность и терпение	Выполняет задание от начала до конца, старается довести работу до результата	Наблюдение в процессе
Осознают ответственность за результат	Бережно относится к материалам и готовой поделке	Просмотр готовой работы, обсуждение
Метапредметные		
Умеют выполнять задание в течение времени	Успевает выполнить задание полностью или частично в установленное время	Хронометраж выполнения
Следуют инструкциям педагога	Выполняет действия поэтапно в правильной последовательности	Наблюдение
Умеют работать по плану	Начинает, продолжает и завершает задание по заданному алгоритму	Чек-лист выполнения шагов
Воспитывают культуру общения, доброе отношение к товарищам	Проявляет уважение к другим, умеет попросить и предложить помощь	Наблюдение
Предметные		
Овладевают простейшими приёмами работы с материалами	Умеет резать, клеить, сгибать, прошивать простыми стежками	наблюдение
Умеют создавать изделия декоративно-прикладного характера	Изделие соответствует образцу или имеет оригинальное оформление	Итоговая выставка работ
Соблюдают аккуратность и технику безопасности	Правильно пользуется инструментами и материалами	Устный опрос

# Примерная беседа для мотивации и проявления интереса к творческой деятельности

Кто любит мастерить и создавать что-то своими руками?

Что интересного вы хотели бы сделать сегодня?

Какие материалы вам больше всего нравятся: бумага, ткань, нитки или что-то другое?

Какой цвет вы бы выбрали для своей поделки?

Хотите попробовать сделать что-то новое, чего раньше не делали?

Хотите работать самостоятельно или вместе с другом?

Какие идеи у вас появились, когда вы смотрели на материалы? Что вам больше всего интересно: вырезать, клеить или раскрашивать? Как думаете, что у вас получится сделать красивого? Что нового вы узнали, пока готовили или делали свою поделку? Чему вы хотели бы научиться на следующем занятии? Как вы себя чувствуете, когда работаете над поделкой?

### 2.8 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детский эколого-биологический центр» является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в учреждении.

Календарный учебный график как составляющая часть образовательной программы рассматривается на заседании педагогического совета. Изменения в календарный учебный график вносятся приказом директора.

Календарный учебный график в полном объёме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

МБУ ДО «ДЭБЦ» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несёт ответственность за реализацию в полном объёме дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в соответствии с календарным учебным графиком.

#### ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель занятий непосредственно в условиях ДЭБЦ.
- Учебные занятия начинаются 01 сентября учебного года и заканчиваются 26 мая.
- Учебные занятия проводятся в соответствии с расписанием, утверждённым директором Учреждения с 9.00 до 20.00 часов.
- МБУ ДО «ДЭБЦ» организует свою деятельность в течение всего календарного года, включая каникулы. Во время летних каникул учебный процесс продолжается в форме профильных лагерей разной направленности, экскурсий, выездных практикумов, экспедиций, организации работы трудовых отрядов и т.д.
- Продолжительность занятий исчисляется в академических часах по 45 мин. с 15 минутным перерывом.
- Продолжительность учебной недели 6 дней (в зависимости от учебной нагрузки в соответствии с расписанием занятий).
- Во время каникул занятия проводятся в соответствии с учебными планами, допускается изменение форм занятий.
- Нерабочие и праздничные дни в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.

#### 2.9 ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Программа предназначена для обучающихся, с ограниченными возможностями здоровья 12-18 лет. Она составлена с учётом особенностей познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, трудовых навыков, которые необходимы им для социальной адаптации. Работа по программе ведется с учетом особенностей каждого ребенка, согласно классификации В.В. Воронковой.

Состав группы формируется по следующим признакам:

- обучающиеся не испытывают серьезных затруднений в овладении общетрудовыми умениями. Приобретенные знания и умения такие дети, не теряют, могут применять их при выполнении аналогичного и сравнительно нового изделия;
- обучающиеся также достаточно успешно обучаются. В основном они понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материл, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии, прибегают к пробным действиям, обращаются за помощью к педагогу;
- обучающиеся, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи;
- обучающиеся, которые овладевают учебным материалом на самом низком уровне. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Детям требуется четкое неоднократное объяснение педагога при выполнении любого задания. Низкий уровень их возможностей проявляется, в первую очередь, при планировании и изготовлении объекта, в неадекватном переносе Первоначальное ранее известного В новые условия. искаженное представление об изделии преодолевается после неоднократной помощи педагога.

Все обучающиеся нуждаются в дифференцированном подходе в процессе фронтального обучения. Педагог должен знать возможности каждого ученика, чтобы подготовить его к усвоению нового материала, правильно отобрать и объяснить материал, помочь учащимся его усвоить и применить с большей или меньшей степенью самостоятельности на практике. С этой целью используются методы и приемы обучения в различных модификациях. Большое внимание педагогу следует уделять продумыванию того, какого характера и какого объема необходима помощь на разных этапах усвоения учебного материала. Успех в обучении не может быть достигнут без учета имеющихся у умственно отсталых обучающихся

специфических психофизических нарушений, проявления которых затрудняют овладение ими знаниями, умениями и навыками, даже в условиях специального обучения.

#### 2.10 ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

**Цель-** приобщение детей с ограниченными возможностями здоровья к творческому труду, помощь в их социальной адаптации к условиям жизни в современном обществе.

#### Программа предусматривает:

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведение ребенка к пониманию того, что труд необходим всюду;
- воспитание положительных качеств ученика (трудолюбие, настойчивость, умение преодолевать трудности и помогать другому, умение работать в коллективе);
- воспитание уважения к своему труду и к труду других людей;
- воспитание культуры труда.

Формы: в зависимости от поставленных задач на занятии используются разнообразные методы, формы, приемы обучения — рассказ, беседа, иллюстрация, информационно-коммуникационные технологии, практическая работа, коллективная и групповая, индивидуальный подход к каждому ребёнку. Для детей с проблемами в развитии очень важны нагляднодейственные методы организации деятельности, они развивают творческое мышление, фантазию, дают возможность на практике проверить свои силы в ручном труде.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе ДЭБЦ в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

**Анализ результатов воспитания** проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Методами оценки результативности реализации программы в части воспитания является педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросы.

Основными формами воспитания могут быть: беседа, практическое занятие, мастер — класс, творческая встреча, защита проектов, деловая игра, экскурсия, тренинги, туристские прогулки, походы и другие формы взаимодействия обучающихся.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на

воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей OB3) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Календарный план воспитательной работы Сентябрь

Дата	Мероприятие	Ответственные
1.09	День Знаний	Заместитель директора по УВР,
		педагоги
10.09	Муниципальная интерактивная	Заместитель директора по УВР,
	игра «Секреты Зеленого	педагоги
	острова»	
0913.09	Уроки безопасности («Интернет	Педагоги
	безопасность»)	

Октябрь

Дата	Мероприятие	Ответственные
519.10	Школьный этап	Организаторы
	муниципального конкурса	
	поделок из природного	
	материала «Природа и	
	творчество	
26-30.10	Беседа «Безопасные каникулы»	Педагоги

Ноябрь

Дата	Мероприятие	Ответственные	
029.11	Беседа «День народного	Педагоги	
	единства»		
12.11	Экологическая газета	Организаторы	
	«Зимующие птицы»		
0.5-19.11	Акция "Подарок солдату"	Педагоги	
20.11	Операция «Накорми птиц».	Педагоги	

Декабрь

Дата	Мероприятие	Ответственные
4-18.12	Муниципальный конкурс	Организаторы
	знатоков и защитников птиц,	
	посвященный Дню птиц	
7-12.12	Беседа «Конституция –	педагоги
	основной закон государства»	
По плану	Новогодние праздники (по	Организаторы, педагоги
	плану школы)	

Январь

Дата	Мероприятие	Ответственные

27.02	Акция «Жизнь дана во имя	Организаторы, педагоги
	добра»	
	Сбор корма для приюта	
	бездомных животных.	

Февраль

Дата	Мероприятие	Ответственные	
19.02	Акция "Подарок солдату"	Организаторы, педагоги	
20.02	Беседа « Есть такая профессия	Педагоги	
	Родину защищать»		

Март

Дата	Мероприятие	Ответственные
18.03	Беседа по профориентации «	Педагог - психолог
	Выбор будущего за тобой»	
16.03	Викторина «Знай и люби – родную природу»	Педагоги
15.03	Экологический флешмоб «Спасём планету от загрязнений» по сбору крышечек	Педагоги

Апрель

Дата	Мероприятие	Ответственные	
10.04	Выставка рисунков на стенде 1	Педагоги	
	этажа		
	«Автостопом по галактике»		
20.04	Мастер- класс «Вторая жизнь	Педагоги	
	вещей» Изготовление		
	творческих работ из вторсырья		

### Май

Дата	Мероприятие	Ответственные
8.05	Акция «Никто не забыт, ничто	Организаторы
	не забыто.	
	Возложение цветов к вечному	
	огню»	

#### Список информационных ресурсов и литературы

#### Нормативно-правовые документы:

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2. Федеральный закон от 26.12.2024 № 476-ФЗ"О внесении изменений в Федеральный закон "О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере" и отдельные законодательные акты Российской Федерации"
- 3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- 4. Указ Президента Российской Федерации от 30.04.2012г. «Об утверждении основ государственной политики в области экологического развития РФ на период до 2030 года»
- 5. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021г. №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»
- 6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р«Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- 7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- 8. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г.№ 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана ее реализации»
- 9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 10. Письмо Министерства Просвещения России от 01.06.2023г. №АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации»
- 11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»
- 12. Приказ Минтруда России от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021г. №66403)
- 13. Постановление Правительства Челябинской области от 22.05.2022г. № 415-рп «Об утверждении плана мероприятий 2022-2025 годов по реализации Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»

- 14. Распоряжение Правительства Челябинской области от 26.05.2022 г. № 415-рп«О региональном плане мероприятий на 2022 2025 годы по реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на периоддо2025 года»
- 15. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 14.08.2020г. №01/1739 «Об утверждении Концепции организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся Челябинской области»
- 16. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Минпросвещения РФ от 03.09.2019г. №467
- 17. Национальный проект «Молодёжь и дети», федеральные проекты: «Всё лучшее детям», «Педагоги и наставники», «Мы вместе»
- 18. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 06.12.2023г. №02/2893 «Об утверждении Модели выравнивания доступности дополнительного образования в Челябинской области»
- 19. Постановление администрации Озерского городского округа от 08.07.2020г. № 1446 «Об утверждении стандарта качества предоставления муниципальной услуги «Предоставление дополнительных общеобразовательных программ»

#### Методические рекомендации:

- 1. О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ: письмо Министерства просвещения РФ от 01.08.2019г. №ТС-1780/07
- 2. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)»
- 3. Письмо Министерства просвещения РФ №АБ-3924/06 от 30.12.2022г. «Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ОВЗ и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах РФ»
- 4. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)")
- 5. Письмо Минпросвещения РФ от 01.08.2019г. №ТС-1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ»
  - 6. Буйлова, Л.Н. Методические рекомендации по разработке и

- оформлениюдополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. [Электронный ресурс] / Любовь Николаевна Буйлова. Режим доступа: <a href="https://www.rmc.viro33.ru/images/docs/builova\_2015.pdf?ysclid=lgndg1buas169468890">https://www.rmc.viro33.ru/images/docs/builova\_2015.pdf?ysclid=lgndg1buas169468890</a> (Датаобращения: 20.04.2023г.).
- 7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (проект) / Министерство образования и науки России, Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования»/сост.И.Н.Попова,С.С.Славин.-М.,2015
- 8. Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ различной направленности [Электронный ресурс]: методические рекомендации / авт.-сост.: А.В. Кисляков, Г.С. Шушарина. Челябинск: ЧИППКРО,2018—64с.
- 9. Кулакова, Н.В. Методические рекомендации по организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью с учетом нозологических групп: нарушения слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, расстройства аутистического спектра, задержка психического развития, умственная отсталость (интеллектуальные нарушения)/Е.В. Кулакова, М.М. Любимова. 60c. -ISBN978-5-209-10446-9. М.:РУДН, 2020. непосредственный
- 10. Ястребова, Г.А. Методические рекомендации по разработке и адаптации дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью (по уровням освоения программы/Г.А. Ястребова, Ю.С. Богачинская, Е.В. Кулакова; под ред. М.А. Симоновой. М.: РУДН, 2020.- 67с.

#### Список литературы для педагога

- 1. Браницкий, Г.А. Стильный интерьер своими руками. Картины из ниток [Текст]. /Г.А. Браницкий. Кызыл: ООО «Изд-во АСТ», 2005.-85 с.
- 2. Выгонов, В.В. Изделие из бумаги [Текст]. / В.В. Выгонов— М. Изд. дом МСП, 2021. 128 с.
- 3. Гомозова, Ю.Б. Праздник своими руками [Текст]. / Ю.Б. Гомозова, С.А. Гомозова— Ярославль: Академия развития, 2018. 144с.
- 4. Горичева, В.С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок [Текст]. В.С. Горичева, Т.В. Филиппова.— Ярославль: Академия развития, 2019. 96с.
- 5. Городкова, Т. В.Мягкие игрушки-мультяшки и зверушки. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Т. В., Городкова М. И. Нагибина Ярославль: «Академия развития», 2017.- 58 с.
- 6. Панфилова, М.А. Игротерапия общения. [Текст]/ М.А. Панфилова Ярославль: «Академия развития», 2005.- 45 с.

7. Перевертень, Г.И. Аппликации из цедры и шелухи лука [Текст]. / Г.И. Перевертень. — М.: АСТ, 2005. — 14 с. — (Поделки своими руками)

#### Литература для детей и родителей

- 2. Деревянко, Н. С.Мягкая игрушка: игрушки в подарок. [Текст] / Н. С. Деревянко, А. М. Трошкова М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД,2003 -44 с.
- 3. Короткова, Л.Д. Сказкотерапия в школе. [Л.Д. Короткова -М., 2006, 66 с.
- 4. Леонова, О.В. Рисуем кистью: Ажурные картинки [Текст]. /О.В. Леонова. СПб.: Изд. дом «Литера», 2015- 128с.
- 5. Нагибина М.И., «Природные дары для поделок и игры», Ярославль, «Академия развития», 2017, -43 с.

#### Интернет- ресурсы

- 1.<u>https://rutube.ru/tags/video/353662/</u> Что можно легко слепить из пластилина
- 2.https://www.livemaster.ru/tag/topic/214483/podelki-iz-
- kartona?utm\_referrer=https%3a%2f%2fyandex.ru%2f Мастер-классы: поделки из картона
- 3.<u>https://dzen.ru/a/ZrTvRRJirVnejMBW</u> Вышивка для начинающих: с чего начать и как освоить разные техники?

## Лист корректировки программы

No	Дата	Содержание корректировки
п/п		
1		
2		
2		
3		
4		