

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО - БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**

Согласовано на педсовете
От 30.08.2017 г. Протокол №2



УТВЕРЖДАЮ
директор МБУ ДО «ДЭБЦ»

Н.В. Косажевская
01.09.2017 г.

**Дополнительная адаптированная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Прикладное творчество. ОВЗ»
(для детей от 8 до 14 лет, срок реализации один год)**

Базаркина Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
Протокол № 1 от 25.08.2017 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

«Прикладное творчество. ОВЗ»

Тип программы

адаптированная

(типовая, модифицированная или адаптированная, экспериментальная, авторская)

Образовательная область

искусство

(профильная или многопрофильная: естествознание, математика, искусство, словесность, социальная практика, духовная или физическая антропология)

Направленность деятельности

художественная

(научно-техническая, спортивно-техническая, физкультурно-спортивная, художественно-эстетическая, туристско-краеведческая, эколого-биологическая, военно-патриотическая, социально-педагогическая, культурологическая, естественнонаучная)

Способ освоения содержания образования

репродуктивный

(репродуктивная, эвристическая, алгоритмическая, исследовательская, творческая)

Уровень освоения содержания образования

общекультурный

общекультурный, углубленный, профессионально-ориентированный

Уровень реализации программы

начальное, основное, среднее общее образование

(дошкольное образование, начальное, основное или среднее общее образование)

Форма реализации программы

групповая

(групповая, индивидуальная)

Продолжительность реализации программы

одногодичная

одногодичная, двухгодичная и др.)

Оглавление

1.	Информационная карта.....	2
2.	Оглавление.....	3
3.	Внутренняя рецензия на программу.....	4
4.	Пояснительная записка.....	6
5.	Разделы программы.....	7
5.	Учебно – тематический план.....	8
7.	Содержание деятельности.....	10
8.	Список литературы.....	20
8.	Приложение.....	22

Внутренняя рецензия на дополнительную адаптированную общеобразовательную общеразвивающую программу «Прикладное творчество. ОВЗ» педагога МБОУДОД «ДЭБЦ» Базаркиной О.А.

Программа «Прикладное творчество. ОВЗ» для детей от 8 до 14 лет, срок реализации один год.

Цель: приобщение детей с ограниченными возможностями здоровья к творческому труду, помощь в их социальной адаптации к условиям жизни в современном обществе.

Задачи:

Обучающие:

- научить выполнению простейших трудовых навыков;
- познакомить с народными традициями и ремеслами;

Развивающие:

- улучшить координацию движений, память, мелкую моторику рук, глазомер и образное мышление;
- развить интерес к творческому труду;
- развитие речи учащихся, обогащение активного словаря;
- укрепление физического и психического здоровья.

Воспитательные:

- помочь поверить в свои силы;
- воспитывать терпение, аккуратность;
- организация досуга учащихся.

Программа рассчитана на 72 часа, по 2 часа в неделю и предназначена для индивидуального обучения детей с ОВЗ от 8 до 14 лет.

Основной целью программы кружка является развитие творческих способностей детей.

Особенности данной программы, является то, что она даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в разных видах декоративно – прикладного творчества, выбрать приоритетное направления и максимально развиваться в нём.

Рекомендуемые темы в программе располагаются по их возрастающей сложности.

Занятия по программе построены таким образом, чтобы удовлетворить потребности детей в содержательном досуге, в творческом самовыражении, в подготовке их к самостоятельной жизни.

Задания построены с постепенным усложнением технологии изготовления поделок, что способствует всестороннему развитию данных детей.

В данной программе выделены все основные, структурные части, прописаны педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата детей с ОВЗ, методика работы над содержанием учебного материала направлена на получение воспитательного результата.

Содержание дополнительной образовательной программы структурировано, логически взаимосвязано, объем материала оптимален.

Данная программа соответствует специфике дополнительного образования детей.

Рецензент,
заместитель директора

Пояснительная записка

Вопросы, связанные с изучением и обучением детей с ограниченными возможностями здоровья, относятся к числу наиболее важных и сложных, поскольку их число, к сожалению, с каждым годом увеличивается

Мы педагоги, не имеем возможности помочь им решить проблемы со здоровьем. В наших силах помочь им решить другую проблему, научить их реализовывать себя, не дать им замкнуться в себе на своих недугах. Ведь главное ребенку ограниченными возможностями здоровья это общение и, конечно же, внимание.

Прикладное творчество способствует не только эстетическому и нравственному воспитанию ребенка, расширению кругозора, но и умственному развитию. Занятия рисованием, лепкой, аппликацией и другими видами деятельности активизируют не только мелкую моторику рук, но и пространственное восприятие, воображение, наблюдательность, положительно воздействуют на формирование речи, способствуют совершенствованию коммуникативных навыков, что немаловажно для детей с ОВЗ.

Нет более острой проблемы в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья, чем дефицит общения. Особое значение общение приобретает в жизни больного ребенка, когда он включается в творческую деятельность, попадает в коллектив, где находит отклик на свое творчество. Работа, выполненная своими руками, несет в его жизнь новые впечатления, чувство радости, удовлетворения, дает возможность самоутвердиться и самореализоваться.

Открывая в этом случае для себя радость творчества, ребенок с ОВЗ меняет свою жизненную позицию, меняет отношение к себе, к своей жизни (дефекту), приобретает более оптимистический взгляд на жизнь и окружение. Как только появляется умение что-то делать, ребенок стремится к более широкому общению и признанию его равным другим, это для них шаг к успеху, шаг к социализации.

Разделы программы

Модуль №1. Работа с природным материалом:

- ознакомление школьников с различными видами природных материалов;
- свойства и применение;
- обработка.

Модуль №2. Работа с бумагой и картоном:

- свойства;
- применение;
- обработка;
- разметка;
- применение шаблонов.

Модуль №3 Работа с пластилином:

- что такое пластилин;
- какой бывает пластилин;
- какие инструменты помогают при работе с пластилином;
- как работать с пластилином.

Модуль №4. Работа с нитками:

- где нитки встречаются в природе;
- из чего делают нитки;
- какого сорта нитки бывают
- обучение шитью;
- обучение вышиванию.

**Учебно – тематический план дополнительной адаптированной
общеобразовательной общеразвивающей программы «Прикладное
творчество. ОВЗ» педагога МБУ ДО «ДЭБЦ» Базаркиной О.А.**

№	Название темы	Количество часов	Теория	Практика
Работа с природным материалом.				
1.	Вводное занятие по ТБ« Что такое декоративно – прикладное творчество» Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	2	0,5	1,5
2.	Приёмы приклеивания деталей без разметки	2	0.5	1.5
3.	Аппликация из листьев «Бабочка»	2	0.5	1,5
4.	Аппликация из природного материала «Осенний букет»	2	0.5	1,5
5.	Аппликация из листьев «Овощи»	2	0,5	1,5
6.	Подарки к празднику «День учителя» - сувениры из природного материала.	2	0,5	1,5
7.	Аппликация из срезов веток «Веточка рябины»	2	0,5	1,5
8.	Аппликация из сыпучих продуктов «Вкусный гриб»	2	0,5	1.5
Работа с бумагой и картоном				
9.	Аппликация «Ёлочка из ладошек»	2	0.5	1,5
10.	Маски из бумаги	2	0,5	1.5
11.	Аппликация из ватных дисков «Снеговик»	2	0,5	1,5
12.	Подарочная упаковка своими руками	2	0,5	1,5
13.	Объёмный календарь.	2	0,5	1,5
14.	Открытка со снеговиком	2	0.5	1,5
15.	Украшения для ёлки	2	0,5	1,5
16.	Аппликация «Рождественский венок»	2	0,5	1,5
17.	Моделирование «Домик для Дедушки Мороза»	2	0,5	1,5

18.	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	2	0,5	1,5
19.	Изготовление из бумаги пакета для хранения украшений аппликаций.	2	0,5	1,5
20.	«Матрёшка из конусов»	2	0,5	1,5
21.	Аппликация из мятой бумаги. «Натюрмортс розами»	2	0,5	1,5
22.	Аппликация из конфетных обёрток «Коврик»	2	0,5	1,5
23.	Открытка со складным цветком	2	0,5	1,5
Работа с пластилином				
24.	Лепим чашку для мамы	2	0,5	1,5
25.	Коллективная творческая работа «Мир похож на цветной луг»	2	0,5	1,5
26.	Коллективная творческая работа «Царство морских рыб»	2	0,5	1,5
27.	Розы для принцессы	2	0,5	1,5
28.	Кактус в горшке	2	0,5	1,5
29.	Яркая гусеница	2	0,5	1,5
30.	Пасхальная корзинка с цыплятами	2	0,5	1,5
Работа с нитками				
31.	«Шитье по проколам» Правила по ТБ при работе с иглами.	2	0,5	1,5
32.	««Шитьё по проколам». (Треугольник, квадрат, круг).	2	0,5	1,5
33.	«Вышивание по проколам»	2	0,5	1,5
34.	«Салфетка из канвы»	2	0,5	1,5
35.	«Салфетка, украшенная тесьмой»	2	0,5	1,5
36.	Аппликация «Цветы из ниток»	2	0,5	1,5

Содержание деятельности

Модуль 1. Работа с природными материалами.

1.1 Вводное занятие по ТБ

«Что такое декоративно – прикладное творчество».

Цели: познакомить учащихся с различными видами природных материалов, с поделками, которые можно из них сделать, с инструментами, которые им потребуются, с техникой безопасности при работе с ними; спланировать работу кружка.

Практическая работа «Сбор природного материала для поделок».

1.2 Приёмы приклеивания деталей без разметки

Цели:

1. Научить работать с природными материалами, научить приему приклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу.
2. Развивать ассоциативное и логическое мышление.
3. Воспитывать умение работать в группе, аккуратность, эстетический вкус.

Составление плана:

- отберём нужные листья и семена;
- разложим детали на заготовке;
- подвигаем их;
- приклеим.

1.3 Аппликация из листьев «Бабочка»

Цели:

1. Формировать практические навыки работы с засушенными листьями;
2. Учить работать по представлению, продолжать учить анализу процесса работы,
3. Развивать воображение детей, умение ориентироваться на листе бумаги;
4. Формировать гигиенические навыки при работе с клеем.

1.4 Аппликация из природного материала «Осенний букет»

Задачи:

Образовательная: Научить детей работать с природным материалом; научить приему приклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу.

Развивающая: Развивать ассоциативное мышление, умение создавать образ по ассоциации с формой предмета

Воспитательная: Воспитывать аккуратность, дисциплинированность, эстетический вкус.

1.5 Аппликация из листьев «Овощи».

Цели:

- учить выполнять предметную аппликацию из двух целых деталей – засушенных листьев.
- дать понятие о различных свойствах материалов, использованных в аппликации. Учить аккуратно и бережно обращаться с природным материалом, наклеивать на фон.
- развивать воображение, умение видеть и находить в естественных формах листа необходимые для работы детали.
- вызывать интерес к данному виду рукоделия, создать эмоциональный настрой и перспективу для деятельности с природным материалом.
- воспитывать чувство взаимопомощи, желание помочь.

1.6 Подарки к празднику «День учителя»- сувениры из природного материала.

Подбор материала, выполнение замысла композиции. Приклеивание природного материала в соответствии с замыслом.

Цели: совершенствовать навыки работы по образцу с различными природными материалами, закреплять навыки соединения материалов, развивать творческое мышление, фантазию, внимание, мелкую моторику, умение планировать этапы работы, воспитывать настойчивость в достижении цели, любовь и уважение к учителям.

1.7 Аппликация из срезов веток «Веточка рябины».

Предварительная работа.

На прогулке рассматривание рябины; обратить внимание на вид и форму листа, цвет листьев и ягод. В вечернее время упражнять детей в вырезании листьев путём обрезания двух противоположных углов.

Цели:

- учить детей работать со срезами веток;
 - формировать умение работать по контурным линиям, правильно располагая детали;
 - развивать творческие способности, глазомер;
 - формировать умение планировать этапы работы, воспитывать аккуратность, эстетический вкус, отрабатывать навыки работы с иглой.
- Повторение техники безопасности при работе с колющими предметами, правила личной гигиены.

1.8 Аппликация из сыпучих продуктов «Вкусный гриб»

Предварительная работа.

Познакомить детей с грибами: строение, где растут, в чём различие ядовитых грибов и съедобных.

Цели:

- знакомить детей с использованием различных семян, круп для изготовления панно,
- учить работать с данным природным материалом и способами его окраски,
- развивать наблюдательность, творческие способности, фантазию, внимание, мелкую моторику,
- воспитывать усидчивость, аккуратность, самоконтроль, взаимоконтроль, доброжелательное отношение друг к другу.

Модуль 2. Работа с бумагой и картоном

2.1 Аппликация «Ёлочка из ладошек»

Познакомить детей с новым для них видом творчества - аппликацией из шаблонов.

Цели:

- развитие у детей художественно-творческих способностей, воспитывает у детей терпение, усидчивость и фантазию;
- учить рассматривать готовые шаблоны и сравнивать при складывании со знакомыми предметами;
- развивать мелкую моторику.

Задачи:

- вызвать интерес к созданию образа ёлочки в сотворчестве с педагогом.
- учить составлять композицию из готовых элементов шаблоны ладошек выбирать их по просьбе педагога и размещать на листе бумаги.
- развивать чувство формы и композиции.
- воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе.

2.2 Маски из бумаги

Цели:

- научить детей создавать коллективную работу в технике аппликация.
- воспитать бережное отношение к живой и неживой природе.
- развить эмоционально-чувствительное восприятие мира.

Задачи:

- формировать умения и навыки в работе с ножницами, клеем, бумагой, при выполнении аппликации.

- закрепить знания и умения при работе с бумагой.
- закрепить навыки симметричного вырезания.
- развивать воображение и фантазию.
- научить детей расслабляться, используя игровые моменты.
- обогатить эмоционально-личностную сферу ребенка с привлечением литературных, музыкальных, художественных образов.
- создать психологически-комфортную *обстановку* на уроке.

2.3 Аппликация «Снеговик из ватных дисков»

Цель: научить изготавливать аппликацию по теме «Снеговик» из ватных дисков.

Задачи:

- развивать творческое воображение, фантазию;
- учить работать с различными, доступными материалами;
- воспитывать усидчивость, аккуратность.

2.4 Подарочная упаковка своими руками

Цель: познакомить с технологией конструирования по образцу подарочной упаковки.

Задачи:

- учить детей делить альбомный лист на равных 16 клеточек путем сгибания, сглаживая сгибы, надрезать по линии сгиба с двух сторон;
- закрепить умение правильно склеивать детали;
 - воспитывать аккуратность при выполнении.

2.5 Объёмный календарь

Цель: познакомить с искусством складывания бумаги – оригами.

Задачи:

- освоить прием сгибания как способ разметки, выполнять работу с опорой на схему педагога, развитие памяти, воображения, внимания и речи;
- развитие мелкой моторики рук.

2.6 Открытка со снеговиком

Цель: воспитывать у детей интерес к аппликации.

Задачи:

- учить детей вырезать круг из квадрата;
- продолжать учить детей разрезать прямоугольник по диагонали (получая глазки снеговика), срезать у квадрата углы (получая ведро);
- закреплять умение правильно держать ножницы, работать ими, пользоваться клеем, салфеткой;
- учить детей составлять композицию во весь лист, дополнять отдельными частями (идет снег);

- воспитывать самостоятельность
- развивать творчество, мелкую моторику рук.

2.7 Украшение для ёлки

Цели:

- учить изготавливать ёлочные игрушки, закреплять навыки работы с бумагой, клеем, ножницами;
- развивать внимательность, точность, творческую фантазию;
- воспитывать аккуратность, эстетический вкус при оформлении изделий.

Сохранять здоровье детей путём чередования труда и отдыха, использования ТСО и средств наглядности, создания комфортной и доверительной атмосферы.

2.8 Аппликация «Рождественский венок»

Цель:

- учить вырезать при помощи ножниц круг из квадрата;

Задачи:

- закреплять умение работать ножницами;
- пользоваться оборудованием для аппликации
- ориентироваться на листе бумаги;
- развивать внимание, практическое умение, мелкую моторику, глазомер;
- воспитывать аккуратность и умение доводить дело до конца.

2.9 Моделирование «Домик Дедушки Мороза»

Цель - продолжать знакомить детей с искусством складывания бумаги

Задачи:

- закрепить прием сгибания как способ разметки;
- выполнять работу с опорой на схему педагога;
- развитие памяти, воображения, внимания и речи;
- развитие мелкой моторики рук.

2.10 Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»

Цель: научить детей изготавливать поделки способом обрывной аппликации.

Задачи:

- учить детей в поделках из бумаги передавать образы животных, их характерные черты способом обрывной аппликации.
- развивать ранее полученные знания и умения при работе с бумагой;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, координацию в системе глаз, рук;
- развивать воображение и фантазию при изготовлении поделки;

- воспитывать аккуратность, желание создавать красивую, оригинальную поделку;
- взаимопомощь.

2.11 Изготовление из бумаги пакета для хранения украшений аппликаций.

Цель - продолжать знакомить детей с искусством складывания бумаги

Задачи:

- закрепить прием сгибания как способ разметки;
- выполнять работу с опорой на схему педагога;
- развитие памяти, воображения, внимания и речи;
- развитие мелкой моторики рук.

2.12 Матрёшка из конусов

Цель: учить делать поделку из конусов – заготовок.

Задачи:

- закреплять умение работать ножницами;
- пользоваться оборудованием для аппликации
- ориентироваться на листе бумаги;
- развивать внимание, практическое умение, мелкую моторику, глазомер;
- воспитывать аккуратность и умение доводить дело до конца.

2.13 Аппликация из мятой бумаги «Натюрморт с розами»

Цель: выполнение аппликации из мятой бумаги и цветного картона.

Задачи:

- знакомить детей со свойствами бумаги;
- формировать способности скатывать комочки округлой формы разной величины;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать эстетическое восприятие и художественный вкус;
- развивать творческие способности, воображение, фантазию;
- воспитывать привычку работать самостоятельно, аккуратно, доводить - начатое дело до логического завершения;
- воспитывать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- формировать стремление сделать что-то необычное своими руками.

2.14 Аппликация из конфетных обёрток «Коврик».

Цель: учить создавать квадратный коврик или прямоугольную дорожку из фантиков от конфет.

Задачи:

- продолжать учить детей сгибать квадратный лист бумаги, совмещая углы и стороны и надрезать его полосками от линии сгиба.
- воспитывать усидчивость, внимание, развивать творческий замысел.

2.15 Открытка со складным цветком

Цель: развитие познавательного интереса и практических умений через изготовление открытки со складным цветком.

Задачи:

образовательные:

- расширить представления детей об открытках;
- закрепить умения сгибать, складывать, размечать, резать, клеить бумагу при изготовлении открытки.

развивающие:

- способствовать развитию наблюдательности и образного представления, художественно-конструкторского мышления, зрительной памяти, глазомера, мелкой моторики рук;

воспитательные:

- способствовать воспитанию интереса к традициям народной культуры;
- художественно-эстетического вкуса, общей трудовой и технологической культуры.

Модуль 3. Работа с пластилином

3.1 «Лепим чашку для мамы»

Цель: познакомить с пластилином, как материалом для творчества, его свойствами, приёмами работы с ним;
развивать пластику и характер формы, строение, пропорции и сравнительную величину предметов;
развивать мелкую моторику и координацию, формировать эстетический вкус.

Задачи:

- вызвать у детей интерес к изготовлению подарков мамам своими руками;
- учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета;
- формировать интерес к истории своей страны и семьи;
- воспитывать заботливое отношение к близким людям.

3.2 «Мир похож на цветной луг» (коллективная творческая работа)

Цель: ознакомить с новым способом изображения — рисунком пластилином.

Задачи:

- развивать творческое воображение, воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту весенней природы, бережное к ней отношения;
- закрепить понятие композиционного решения поделки;
- композиционно располагать изображения;
- в процессе работы развивать фантазию, воображение детей.
- воспитывать аккуратность, желание создавать красивую, оригинальную поделку;
- взаимопомощь.

3.3 « Царство морских рыб»(коллективная творческая работа)

Цель: познакомиться с многообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес к природе.

Задачи:

Образовательные: Уточнить и конкретизировать знания детей о морских обитателях, об их приспособленности к жизни в воде; учить детей создавать выразительные образы рыб из мелких пластилиновых шариков, выкладывая рыбку по контуру; уточнять представление о внешнем виде и характерных особенностях рыб(туловище, хвост, плавники).Подчеркнуть причудливость окраса рыб с помощью цветного пластилина. Закреплять навыки работы, с пластилином используя различные способы лепки (раскатывание, сплющивание)

Развивающие: Развивать воображение, фантазию; развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные: Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции, воспитывать умение радоваться достигнутому результату.

3.4 «Розы для принцессы»

Цель: развитие индивидуальных творческих способностей детей

Задачи:

Образовательные: познакомить с технологией выполнения изделия «Роза» из пластилина; способствовать закреплению теоретических знаний и формированию у обучающихся практических приемов и навыков работы с пластилином и стеклой; формировать навыки соблюдения правил работы с пластилином; обеспечить необходимые условия для самоопределения и самореализации личности ребенка.

Развивающие: способствовать развитию познавательной активности; развивать мелкую моторику пальцев рук, чувство объема и формы, логическое мышление, творческие способности.

Воспитывающие: содействовать воспитанию у детей интереса к творческой работе, коллективизации, аккуратности, бережливости, дисциплинированности, культуры труда, эстетического вкуса.

3.5 «Яркая гусеница»

Цели:

- продолжить совершенствовать навыки работы с пластилином;
- учить осознанно, выполнять правила безопасного труда;
- развивать умение видеть прекрасное в окружающем;
- воспитывать аккуратность, доброжелательность.

3.6 «Пасхальная корзинка с цыплятами»

Цель: приобщение к общечеловеческим ценностям.

Задачи:

- продолжить совершенствовать навыки работы с пластилином;
- развитие глазомера.
- развитие чувств: цвета, пропорции, ритма.
- воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

Модуль 4. Работа с нитками

4.1 «Шитьё по проколам»

Цель: учить детей свободно владеть иглой.

Задачи:

- изучить правила ТБ при работе с иглой
- знакомство детей со швейными принадлежностями,
- знакомство детей с различными видами тканей

4.2 «Шитьё по проколам». (Треугольник, квадрат, круг).

Цели:

- продолжать учить детей вдевать нитку в иголку, завязывать на конце нитки узелок, правильно держать иголку;
- продолжать учить детей различать и подбирать необходимые нитки для – шитья. Виды ниток: простые, катушечные, а для вышивки – мулине;
- продолжать учить детей работать со схемами;
- закреплять у детей умение по окончании работы приводить в порядок своё рабочее место;
- закреплять умение детей отмерять необходимую длину нитки для шитья (до локтя).

4.3 «Вышивание по проколам»

Цели:

- продолжать учить детей вдевать нитку в иголку, завязывать на конце нитки - узелок, правильно держать иголку;
- продолжать учить детей различать и подбирать необходимые нитки для – шитья;
- продолжать учить детей работать со схемами;
 - закреплять у детей умение по окончании работы приводить в порядок своё рабочее место;
 - закреплять умение детей отмерять необходимую длину нитки для шитья (до локтя).

4.4 «Салфетка из канвы»

Цель: выполнить бахрому по краю салфетки

Задачи:

- систематизировать знания учащихся о правилах безопасной работы с иглой и ножницами;
- расширить кругозор детей об изготовлении и отделке текстильных изделий;
- сформировать понятие «бахрома» и «канва»;
- учить выполнять простую бахрому;
- продолжать учить приемам выполнения шва «вперед иголка».

4.5 «Салфетка украшенная тесьмой»

Цель: украсить салфетку тесьмой, используя навыки в работе с иглой.

Задачи:

- систематизировать знания учащихся о правилах безопасной работы с иглой и ножницами;
- расширить кругозор детей об изготовлении и отделке текстильных изделий;
- сформировать понятие «тесьма»;
- продолжать учить приемам выполнения шва «вперед иголка».

4.7 Аппликация «Цветы из ниток»

Цель: формировать умение создавать аппликацию из помпонов и кисточек.

Задачи:

- учить детей подбирать материалы и инструменты для работы;
- создать условия для планирования работы;
- формировать умение изготавливать помпон и кисточку из ниток;
- учить создавать композицию;
- организовать самооценку учащихся.

- 1.«Включение детей в программы дополнительного образования». Методические рекомендации. М.2012 г.
2. Л. Г. Пульман. «Методика преподавания композиции декоративно-прикладного искусства в ДХШ». – Минск.1980г.
3. Т.Ф. Терещенко. «Декоративно-прикладная композиция». – М.: 1987.
4. «Большая книга игр и поделок» пер. с нем. Ю. Бема. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.
- 5.Е. В. Данкевич, О. В. Жакова. «Большая книга поделок для девочек и мальчиков». ООО «Издательство «Кристалл»», М.: ЗАО «Издательский дДром Оникс», 2000.
6. А.С. Хворостов А. С. «Декоративно-прикладное искусство в школе». – 22-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 1998.
- 7.И.В. Новикова, Л.В. Базулина. «100 поделок из природных материалов».- М.: Академия развития, Академия Холдинг, 2000.
8. Л.В. Горнова, Т.Л.Бычкова «Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации».- Волгоград: Учитель, 2008.
9. Н. М.Коньшева « Чудесная мастерская» 2005г
10. Л. И. Трепетунова « Природный материал и фантазия» 2009 г.
11. С. Гардт «Разноцветные поделки из природных материалов» 2005г. 1.
- 12.В.С. Горичева., Т.В. Филиппова. «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок».- М.: Академия развития, Академия К, 2000.
- 13.В.П.Кашенко «Педагогическая коррекция», Москва, Издательский центр Академия, 2010.- с.106-109
- 14.А.П. Ершова. «Искусство в жизни детей». - М.:Просвещение,1991.-128с.
- 15.Б.М.Неменский. «Изобразительное искусство и художественный труд» М.:Просвещение,1995.-270с.
- 16.С.В.Петрушкина. «Образовательные и развивающие возможности аппликации» Начальная школа.-2004.-№5.-с.36-37.
- 17.П.Е.Решетников «Развитие творческих способностей младших школьников» Начальная школа.-1987.-№1.-с.40-44.
- 18.Н.А. Цирулик «Уроки творчества» Н.А.Цирулик.-С.:Федоров,1999.-112с.

19. В.В.Абраменкова «Воспитание игрой» М. Лепта Книга, 2008. –с.5-53
20. Н.М.Коньшева «Секреты мастеров» - Смоленск, 2004. – с.108-109
21. В.В. Выгонов «Я иду на урок» - М. «Первое сентября», 2002
22. Э.К. Гульянц, И.Я. Базилик «Что можно сделать из природного материала».

Список литературы для обучающихся

1. Ю.А. Майорова «Поделки. Мастерим с детьми» - «Издательство «Доброе слово».
2. Журнал «Колокольчик».2013г.
3. Журнал «Коллекция идей».2013г.
4. Журнал «Самоделка».2013г.
5. Журнал «Детское творчество».2014г.
6. Хобби клуб «Делаем открытки».
5. Хобби клуб «Вырезаем из бумаги»
6. В.Н. Торгашова «Рисуем нитью» - М. 20012.
7. Н.В. Дубровская «Поделки из природного материала» М. 2010
8. М.О. Рахно «Открытки своими руками» - Ярославль: Академия развития,2009.
9. Т.М. Геронимус . Рабочая тетрадь по трудовому обучению «Я всё умею делать сам». 2 класс – М.:2007.
10. Л.Г. Брозаускас «Расчудесные ладошки».
11. С. Соколова. «Школа оригами».