



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ОЗЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ПРИКАЗ**

*17 августа 2026г*

№ 512

**О проведении муниципального конкурса фотоисторий о природе  
«Природа в объективе. Осень»**

В соответствии с приказом Управления образования администрации Озерского городского округа Челябинской области от 08.07.2026 года №471 «Об утверждении перечней муниципальных мероприятий для обучающихся образовательных организаций, подведомственных Управлению образования, на I полугодие 2026-2027 учебного года», с целью создания условий для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирования у обучающихся способности видеть и понимать взаимосвязи в природе, осознавать себя частью окружающего мира и отражать результаты своих наблюдений средствами фотографии, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести муниципальный конкурс фотоисторий о природе «Природа в объективе. Осень» в соответствии с положением (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о проведении Конкурса (приложение).

3. Директору муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детский эколого-биологический центр» (далее – МБУ ДО «ДЭБЦ») Косажевской Н.В. создать организационно-технические и методические условия для проведения муниципального Конкурса.

4. Контроль организации исполнения приказа возложить на старшего инспектора образовательных учреждений отдела дополнительного образования и воспитания Кибальник Ю.К.

5. Контроль исполнения приказа возложить на начальника отдела дополнительного образования и воспитания Гриневу Н.Ф.

Начальник Управления  
образования

Е.В. Волегова

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении муниципального конкурса фотоисторий о природе «Природа в объективе. Осень»

#### 1. Общие положения, цели и задачи

1.1. Муниципальный конкурс фотоисторий о природе «Природа в объективе. Осень» (далее — Конкурс) проводится с целью создания условий для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирования у обучающихся способности видеть и понимать взаимосвязи в природе, осознавать себя частью окружающего мира и отражать результаты своих наблюдений средствами фотографии.

#### 1.2. Основные задачи конкурса:

- развивать у обучающихся наблюдательность, внимательность и умение видеть природные процессы и явления в повседневной жизни;
- формировать представление о взаимосвязях между объектами живой и неживой природы;
- развивать исследовательский интерес к изучению окружающего мира;
- популяризировать фотографию как инструмент наблюдения, познания и изучения природы.

#### 1.3. Конкурс проводится в заочной форме.

1.4. Участникам необходимо представить фотоработу в формате фотоистории. Конкурсная работа должна состоять из серии из трех фотографий, объединенных общей темой и демонстрирующих развитие события, изменение состояния объекта либо взаимосвязь природных объектов.

*Например,* фотоистория может показать историю рябины осенью: созревшие ягоды на дереве, прилёт птиц к кормовому растению и результат их взаимодействия. В этом случае автор показывает связь между растением и животными. Или участник может проследить судьбу осеннего листа: лист на дереве, его падение на землю и участие в образовании лесной подстилки. Такая работа демонстрирует природный цикл и взаимосвязь процессов в природе. Или участник может показать историю тыквы: растущая на грядке тыква, собранный урожай и приготовленное из неё семейное блюдо. Такая работа раскрывает взаимосвязь природы и человека, показывая, как природные ресурсы благодаря заботе и труду превращаются в часть повседневной жизни людей.

1.5 Каждая серия фотографий сопровождается авторским текстом объемом не более 150 слов, включающим:

- название работы;
- краткое описание наблюдаемой истории или явления;
- ответ на вопрос: «Какую связь в природе мне удалось увидеть?»

## **2. Организаторы и оргкомитет муниципального конкурса**

2.1. Организаторами Конкурса является Управление образования администрации Озерского городского округа и муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детский эколого-биологический центр» (далее «ДЭБЦ»).

2.2. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет МБУ ДО «ДЭБЦ» (далее – оргкомитет).

2.3. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- определяет порядок проведения Конкурса;
- обеспечивает подготовку заданий для участников Конкурса;
- формирует жюри;
- подводит итоги, определяет порядок награждения, проводит церемонию награждения.

2.4. Кураторы конкурса:

Колясникова Алла Александровна, заместитель директора МБУ ДО «ДЭБЦ», педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДЭБЦ». Контактный телефон 7-66-92.

## **3. Участники Конкурса**

3.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся 5-11 классов образовательных организаций, учреждений дополнительного образования Озерского городского округа.

3.2. Участники конкурса делятся на 3 группы: 1 группа – 5-7 класс; 2 группа – 8-9 класс; 3 группа – 10-11 класс.

## **4. Порядок проведения конкурса**

4.1. Сроки проведения Конкурса: с 01 сентября 2026 года по 01 декабря 2026г.

4.2. Прием конкурсных работ осуществляется: с 01 сентября по 15 ноября 2026 года.

4.3. Конкурсные материалы предоставляются в электронном виде на электронную почту: [debcozersk@yandex.ru](mailto:debcozersk@yandex.ru) и включают:

- три фотографии в формате JPG;
- текстовое описание работы в формате Word;
- заявку на участие в формате Word.

Заявка

на участие МБОУ СОШ № \_\_\_\_\_ в муниципальном конкурсе фотоисторий о природе «Природа в объективе. Осень»

| № | ФИ участника | Класс | Номинация | Название фотоистории | Ф.И.О. педагога-наставника (полностью) |
|---|--------------|-------|-----------|----------------------|----------------------------------------|
| 1 |              |       |           |                      |                                        |

4.4. Фотоистории публикуются на интернет-страничке Конкурса в 10 дневный срок с момента получения конкурсной работы.

4.4. На Конкурс принимаются только авторские фотографии.

4.5. Допускается базовая обработка фотографий (кадрирование, коррекция яркости и контрастности). Использование фотомонтажа, искусственного добавления или удаления объектов не допускается.

4.6. От участника Конкурса принимается не более одной работы.

4.7. Из участия в конкурсе автоматически исключаются:

- работа, не соответствующая заявленной теме конкурса;
- фотоподделки (изготовленные с помощью компьютерных программ);
- работы без заявки на участие в Конкурсе или с неполностью заполненной заявкой, без авторского текста.
- фотографии низкого качества (с разрешением менее 1500х1100 пикселей);
- работы, нарушающие законодательство Российской Федерации и нормы морали.

**Внимание!** Фото домашних животных, включая аквариумных рыбок, экзотических насекомых, рептилий, амфибий не принимаются.

**Внимание!** Фото с изображением людей (даже фрагментарно) не принимается.

В случае принятия работы, организаторы Конкурса в течение 10 рабочих дней направляют ответное письмо на электронный адрес, с которого конкурсная работа была отправлена со словами «Ваша фотоистория принята».

4.8. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленные фотоработы, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

4.9. Участие в Конкурсе подразумевает ознакомление и полное согласие участников с настоящим Положением.

4.10. Представленные фотоработы оценивает жюри.

4.11. Решение жюри оформляется протоколом, который является итоговым документом Конкурса.

4.12. Решение жюри пересмотру не подлежит. Апелляции по решению жюри не принимаются.

4.13. Организаторы вправе использовать конкурсные фотоработы любыми способами на некоммерческой основе с обязательным указанием авторства.

## **5. Критерии оценки Конкурсных работ**

1. Раскрытие взаимосвязей в природе через фотографии. (0-5 баллов)  
Оценивается способность автора выявить и показать взаимосвязи между объектами живой и неживой природы, организмами и окружающей средой, а также продемонстрировать понимание природных процессов и явлений.
2. Ответ на вопрос «Какую связь я увидел(а)?» (0-5 баллов)  
Оцениваются содержательность, самостоятельность и логичность ответа, умение объяснить наблюдаемую взаимосвязь и сделать выводы на основе собственных наблюдений.
3. Экологическая и познавательная ценность работы (0-5 баллов)  
Оценивается познавательная значимость представленных наблюдений, экологическая грамотность автора и способность работы формировать бережное отношение к природе.
4. Художественная выразительность (0-5 баллов)  
Оценивается качество фотографий, композиция, ракурс, цветовое решение, передача настроения.

Максимальное количество баллов — 20.

## **6. Подведение итогов Конкурса**

- 6.1. Победители и призеры Конкурса определяются в каждой возрастной категории, согласно п.3.2. данного Положения.
- 6.2. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами 1,2,3 степени. Всем участникам высылаются сертификаты участников на электронные адреса.
- 6.3. Фотоработы победителей и призеров Конкурса будут опубликованы в официальной группе ВКонтакте МБУ ДО «ДЭБЦ» в новостной ленте.